



# CONCERTGEBOUWORKEST

Op dit blad staan enkele lesideeën naar aanleiding van Tussen je oren aflevering 2, per doelgroep beknopt omschreven.

Doelgroep/Discipline	Groep 3/4	Groep 5/6	Groep 7/8
<b>Spreeken/filosoferen</b>	Bespreek: <ul style="list-style-type: none"><li>- Hoe voelt het meisje zich in die grijze wereld zonder kleur, denk je? En hoe voelt ze zich als de wereld weer licht en vol kleur is?</li><li>- Wat was die lichtbol, denk je? Hoe kon de muziek/muzikante ervoor zorgen dat die tevoorschijn kwam?</li></ul>	Bespreek: <ul style="list-style-type: none"><li>- Hoe zou jij je voelen in de wereld die het meisje omschrijft voor én na de lichtbol?</li><li>- Kun je andere dingen bedenken dan muziek, die ervoor kunnen zorgen dat de wereld mooier wordt?</li></ul>	Bespreek: <ul style="list-style-type: none"><li>- Kun je geluiden of muziek omschrijven die je vindt passen bij de wereld voor én na de lichtbol?</li><li>- Wat zou die lichtbol kunnen zijn, waar zou die uit ontstaan kunnen zijn denk je?</li><li>- Bedenk nog iets dat de wereld mooier zou kunnen maken.</li></ul>
<b>Tekenen</b>	Teken naar aanleiding van het filmpje óf muziekfragment: <ul style="list-style-type: none"><li>- Een plek of wereld die jij vindt passen bij de muziek (donker of juist licht)</li><li>- Iets magisch dat door de muziek tevoorschijn komt en alles mooier maakt.</li></ul>	Teken naar aanleiding van het filmpje óf muziekfragment: <ul style="list-style-type: none"><li>- Een wereld die jij vindt passen bij de muziek (donker of juist licht)</li><li>- Iets magisch dat door de muziek tevoorschijn komt en alles mooier maakt.</li></ul>	Teken naar aanleiding van het filmpje óf muziekfragment: <ul style="list-style-type: none"><li>- Een stad met gebouwen die vreemde vormen hebben, in kleuren die je vindt passen bij de muziek.</li><li>- Geef je stad inwoners die emoties hebben die je vindt horen bij de muziek.</li></ul>
<b>Schrijven</b>	Schrijf drie woorden op die je vindt passen bij de wereld voor de lichtbol, en drie woorden die je vindt passen bij de wereld na de lichtbol.	Schrijf 10 emoties op die je vindt passen bij de donkere, grauwe wereld. En 10 emoties die je vindt passen bij de wereld die licht en kleurrijk is geworden.	Schrijf een nieuwsberichtje over een grote verandering in de wereld die door een muziekstuk veroorzaakt wordt.
<b>Bewegen</b>	Beweeg door de ruimte zonder contact te maken met anderen. Wanneer iemand begint te neurien, wordt iedereen 'wakker' en ontstaat er langzaam steeds meer contact tussen de mensen.	Hoe beweeg je je in een wereld waarin niemand contact maakt? Hoe kijk je dan, wat voor geluid maak je? En hoe beweeg je je in een wereld vol muziek waarin je licht, vrolijk en open bent?	Maak met twee andere leerlingen een scène waarin een iemand de muzikant is die door te zingen of spelen zorgt dat er weer contact ontstaat tussen de andere twee.
<b>Aansluiting andere vakken</b>	Maak een kijkdoos van een plek die door de muziek is omgetoverd in de fijnste plek op aarde. Mét muzikant.	Ontdek dat geluid uit trillingen bestaat door je hand zachtjes om je hals te leggen en te praten. Voel je de trillingen van je stemgeluid?	Zijn er plekken op aarde die je vindt passen bij of lijken op de wereld waarin het meisje zich eerst bevindt? En bij de wereld die door de muziek is veranderd?