

Kidsweek

Achter de schermen bij een kinderkrant

Kidsweek is een krant voor kinderen. Er staat nieuws in dat interessant is voor kinderen van de basisschool en middelbare school. Hoe gaat de redactie van Kidsweek te werk?

Kranten voor volwassenen zijn saai voor kinderen. Dat vonden de oprichters van kidsweek, een speciale kinderkrant. Maar wat moet in zo'n speciale krant voor kinderen staan en wat absoluut niet. Dat gaan we vandaag uitzoeken op de redactie.

Kidsweek maakt een krant voor kinderen op de middelbare school, en een krant voor kinderen op de basisschool. Bouwien is redacteur.

Vooraf, je begint de week met nieuws zoeken, dus dan ga je kijken, je leest eerst natuurlijk alle kranten en in onze eigen mailbox daar sturen kinderen ook vaak dingen naartoe. Ook het ANP, dat is een persbureau en daar staat allemaal wat er gebeurt en wat er nog gaat gebeuren deze week.

Persbureaus zijn organisaties waar journalisten van over de hele wereld lid van zijn. De bureaus verspreiden online het laatste nieuws, persberichten noem je dat.

Het eerste moderne duurzame dierenasiel van Nederland gaat morgen open in Amersfoort. Nou, dat is nou bijvoorbeeld iets wat voor ons bijvoorbeeld heel leuk zou kunnen zijn. Dus daar ga ik straks even achteraan bellen. U spreekt met Bouwien Janssen van kinderkrant kidsweek

Bouwien moeten eerst kijken of het bericht klopt. En dan komt de vergadering.

Daar moet nog even over gepraat worden. Want er zijn zoveel onderwerpen deze week, dat moeten we nog even uitzoeken.

Een nieuwe manier gevonden om een raket aan te sturen.

Een dierenasiel in Amersfoort.

Nieuws, is, het woord zegt het al, is iets dat nieuw is. Of afwijkt van het normale. Hoe heftiger de gebeurtenis, bijvoorbeeld een ramp met veel slachtoffers, hoe groter de kans is dat het in de krant komt. Maar nieuws hoeft niet alleen over ellende te gaan.

Hoi! Alles goed?

Het nieuws over het dierenasiel mag worden gemaakt voor de krant. Nathalie en een fotograaf gaan erop af. In het persbericht stond dat dit asiel modern zou zijn, en door de luxe ook beter voor de dieren. Ze mag dat niet zomaar overnemen in de krant. Ze moet zelf onderzoeken of dat bericht wel klopt.

Ze zeggen dat dit het asiel van de toekomst is, nou ja dan ben ik heel benieuwd. Waar zit hem dat in?

En omdat de krant vanmiddag af moet zijn. Moet het allemaal ook nog eens razendsnel gebeuren.

Ik wil hier toch binnen een uur wel weer weg zijn

Ok, de tijd gaat nu in! Benieuwd of ze het gaan halen.

Het eerste wat mij hier opvalt, het ruikt hier helemaal niet naar dierenasiel.

Waar heb je dat van betaald?

En als het niet goed gaat? En ze thuis opeens verschrikkelijke ruzie krijgen?

Volgens mij is de tijd echt voorbij en moet Nathalie opschieten om naar de redactie te gaan. Nathalie ben je klaar?

Ik heb alles wat ik wilde weten. Ik heb wel een leuk verhaal.

Heel erg bedankt. Ja, jij ook.

Naast het schrijven van een goed stuk in de krant is ook het beeld heel belangrijk. En dat werk doet een beeldredacteur. De beeldredacteur kiest de foto's bij de teksten.

Door een beeld wordt je eigenlijk de pagina binnen getrokken en in dit geval je ziet katten; Zo'n kat kijkt je aan dus een goede foto doet heel veel. Is heel belangrijk. Het beeld is dus geslaagd. Nu moet de tekst nog af. Het gaat wel goed. Maar het is wel even stressen, want ik heb veels te veel informatie eigenlijk Dus mijn stuk is nu nog eigenlijk twee keer te lang. Ik ben bezig om nu te kijken wat eruit kan en wat korter kan.

Ja, ok. de tijd is op volgens mij. Ben je klaar?

Ja, het is net gelukt...

Mooi, heb ik straks weer lekker thuis iets om te lezen.