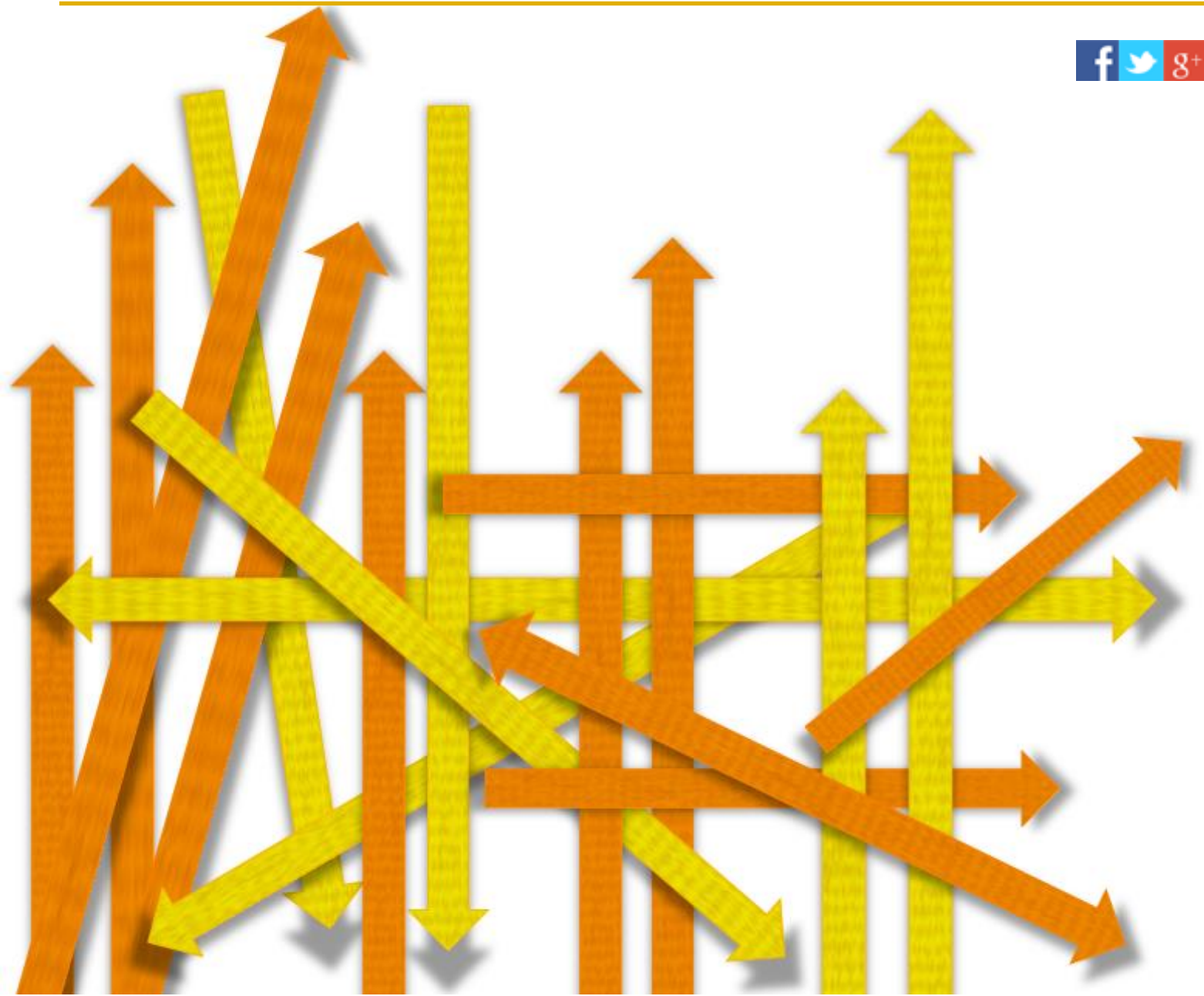

KEUZEMENU

De Vloer Op Jr. in de klas

HVMAN
Captijn (2016)



INHOUD

OVERZICHT	3
INLEIDING	4
OPDRACHTEN	4
OPDRACHT 1	4
<i>Klassengesprek</i>	4
OPDRACHT 2	5
<i>Interview</i>	5
OPDRACHT 3	5
<i>Tekening</i>	5
OPDRACHT 4	6
<i>Spel</i>	6
OPDRACHT 5	6
<i>Debat</i>	6
OPDRACHT 6	7
<i>Campagne</i>	7
OPDRACHT 7	8
<i>Improviseren</i>	8
OPDRACHT 8	9
<i>Quiz</i>	9
OPDRACHT 9	10
<i>Verhalen</i>	10
OPDRACHT 10	10
<i>Schrijf een brief</i>	10
OPDRACHT 11	11
<i>Duo's</i>	119
OPDRACHT 12	11
<i>Wel vs Niet</i>	11
OPDRACHT 13	12
<i>Pleidooi</i>	12
OPDRACHT 14	12
<i>Tekenen</i>	12
OPDRACHT 15	102
<i>Woord-web</i>	12
<i>Tot slot</i>	13
BIJLAGEN	124
1. <i>Tips bij interviews</i>	14
2. <i>Tips bij improviseren</i>	12

OVERZICHT

Opdracht		Korte uitleg	Tijd
1	Klassengesprek	Bespreek met de leerlingen het thema van de les.	15 min
2	Interview met ervaringsdeskundige	De leerlingen bereiden zelf een interview voor met een ervaringsdeskundige en daarna wordt er een ervaringsdeskundige uitgenodigd.	20 min
3	Tekening	De leerlingen maken een tekening passend bij het thema van de les.	15 min
4	Spel	Speel met de leerlingen een spel passend bij het thema van de les.	(afhankelijk van het spel)
5	Debat	De leerlingen gaan in groepjes in debat over het thema van de les.	30 min
6	Campagne	De leerlingen bedenken een positieve campagne over het thema van de les.	30 min
7	Improviseren	De leerlingen spelen zelf een aantal scènes over het thema van de les.	30 min
8	Quiz	De leerlingen maken een quiz met vragen over het thema van de les.	30 min
9	Verhalen	De leerlingen schrijven een verhaal over een situatie uit hun eigen leven over het thema van de les.	20 min
10	Schrijf een brief	De leerlingen schrijven een brief aan één van de spelers uit de scène.	20 min
11	Duo's	In duo's vertellen de leerlingen elkaar over een persoonlijke situatie binnen het thema.	10 min
12	Wel vs Niet	De leerlingen schrijven alle voor- en nadelen van het thema van de les op.	20 min
13	Pleidooi	De leerlingen schrijven een pleidooi aan de koning over een bepaald thema	15 min
14	Presentatie	De leerlingen presenteren om de beurt wat ze weten of hebben gevonden over het onderwerp.	5 min per presentatie
15	Woordweb	De leerlingen maken in groepjes een woordweb over het thema van de les.	15 min

INLEIDING

In dit document wordt een keuzemenu geboden met aanvullende opdrachten bij de lessen van De Vloer Op Jr. in de klas. Er worden voorbeelden gegeven van werkvormen en de duur van een opdracht, maar gebruik je eigen fantasie en professionaliteit om je eigen draai eraan te geven.

Zie dit als inspiratiebron en geniet!



OPDRACHTEN

Opdracht 1

Klassengesprek

Bespreek het thema in de klas. Doe dit aan de hand van gerichte vragen en laat de discussie die ontstaat gaan. Wees een begeleider en *geen* leider. Begin het gesprek met een vraag die het dagelijkse leven van de leerlingen verbindt met het filmpje (bv. Heb je dit ook wel eens meegemaakt?). Ook hier is het erg belangrijk duidelijk te maken dat het niet uitmaakt wat je zegt. Er zijn geen foute antwoorden en verkeerde vragen. De leerlingen moeten zich op hun gemak voelen binnen de discussie.

Bijvoorbeeld

Bij de les 'Jij bent voor mij een nummer':

- Kan je ook voordelen bedenken voor asielzoekers als ze terugkeren naar hun eigen land?
- Wat wint Nederland als het geen asielzoekers opneemt?

Duur

15 minuten

Materiaal

- A3 papier

Opdracht 2

Interview

Vertel de kinderen dat ze iemand gaan interviewen die iets te maken heeft met het thema.

Bespreek met de klas 'het ideale interview'. Met vragen als;

- Hoe pak je het aan om zoveel mogelijk te weten te komen?
- Op welke vragen wil je echt een antwoord hebben?

(Of gebruik 'tips bij interviews', zie bijlage)

Maak twee gemengde groepen en laat ze in onderling overleg een lijst met vragen maken die zij in een interview aan een man of vrouw zouden willen stellen. Oefen het interview, waarbij de kinderen zowel de interviewer als geïnterviewde spelen.

Nodig ten slotte een ervaringsdeskundige uit.

Bijvoorbeeld

Een homoseksuele man of vrouw

Opdracht 3

Tekening

De leerlingen maken een tekening passend bij het thema.

Bijvoorbeeld

Bij de les 'Vieze vuile homo':

Maak een tekening van een voor jou 'typisch' homoseksuele man/vrouw.

Duur

20 minuten

Materiaal

- Ervaringsdeskundige
- Papier en pennen voor elke groep

Duur

15 minuten

Materiaal

- A4 papier
- (kleur) potloden

Opdracht 4

Spel

Speel een spel passend bij het thema.

Bijvoorbeeld

Bij de les 'Jij bent voor mij een nummer':

Speel in de kring een variant op het spel 'Ik ga op reis en neem mee.': 'Ik vlucht uit mijn land en neem zeker mee...' en/of 'Ik moet mijn land verlaten (waar ik al mijn hele leven woon) en neem afscheid van...'

Opdracht 5

Debat

Bedenk een stelling over het thema van de les. Verdeel de klas in 4 groepen – twee voorstanders, twee tegenstanders.

Bijvoorbeeld

Bij de les 'Rot op naar je eigen land':

STELLING: Een inburgeringsexamen is noodzakelijk

Vorbereiding: Splits de klas in 4 groepen: groep A & B zijn voorstander van het examen, groep C & D zijn de tegenstanders. Per groep inventariseren de kinderen de voor- en tegenargumenten van het examen en schrijven die op een groot vel papier.

Debat: groep A (voorstander) gaat in debat met groep C (tegenstander). Groep B & D kijken toe en noteren sterke voor- en tegenargumenten. Wissel dan van rol.

Klassikaal nagesprek debat: Wat waren sterke voor- en tegenargumenten? Opdracht voor groep B & D om deze argumenten uit te breiden, te verdiepen of te versterken.

Duur

Afhankelijk van het spel

Materiaal

- Afhankelijk van het spel

Duur

30 minuten

Materiaal

- Papier en pennen voor elke groep

Opdracht 6

Campagne

Maak met de klas een positieve campagne over het thema. Dit kan zowel op een speciaal Twitter/Facebook account van school of met een poster. D.m.v. de volgende stappen: Bespreek met de klas de volgende punten en schrijf die op het bord:

- Wat is de boodschap van de campagne?
- Wie is de doelgroep en waar bevindt de doelgroep zich?
- Wat is het doel van de campagne? Wanneer is de campagne geslaagd?
- Hoe verspreid je de boodschap? Hoe kan de doelgroep het beste worden bereikt? Denk bijvoorbeeld aan leuke stukjes tekst, afbeeldingen of zelfs een filmpje.

Nadat de hoofdlijnen voor de campagne zijn vastgesteld, kunnen de kinderen in groepjes aan de slag met een bepaald onderdeel van de campagne:

- Wat is de titel en slogan van de campagne?
- Wat voor promotiemateriaal kan je maken? Denk aan flyers, posters, filmpjes (voorlichtingsfilmpjes of interview met homoseksuelen), strips etc.

Een groepje kan bijvoorbeeld aan de slag met een filmpje. Laat de kinderen eerst bedenken wat ze willen vertellen in het filmpje en laat ze vervolgens met hun telefoon een filmpje opnemen. Met het programma iMovie of WindowsMoviemaker kunnen de kinderen eventueel zelf hun filmpje op de computer bewerken.

Duur

30 minuten

Materiaal

- Papier en pennen voor elke groep
- Computers voor elke groep

Een ander groepje kan flyers en/of posters voor in de buurt of voor op school maken. Deze poster kunnen ze zelf, met of zonder computer, maken of tekenen.

Daarnaast kan een groepje een tijdschrift maken met afbeeldingen en interviews. Deze kunnen ze eveneens met of zonder computer maken.

Als het een social-mediacampagne wordt, kan je samen met de klas een kalender opstellen om te bepalen: wanneer het geplaatst moet worden, wat heeft het meeste effect en waarom?

Tot slot, kan aan het einde van de campagne een enquête gehouden worden onder de doelgroep om te onderzoeken of de campagne effect heeft gehad. Deze opdracht kan uitgebreid worden door er een themaweek aan te verbinden.

Bijvoorbeeld

Maak met de klas een positieve (social media) campagne tegen de vooroordelen van homoseksualiteit en voor de rechten van homoseksuelen.

Opdracht 7

Improviseren

Hoe had je deze situatie anders kunnen aanpakken? Elk kind schrijft voor zijn partner een eventuele oplossing op een blaadje.

Vertaal de oplossingen, die zich daarvoor lenen, in een improvisatieopdracht, waarbinnen de kinderen de oplossing in een scène kunnen uitspelen.

Duur

30 minuten

Materiaal

- Papier en pennen voor elk duo

Opdracht 8

Quiz

Bedenk vragen over het thema van de les, waarbij de leerlingen aan het denken worden gezet en een groepsgesprek over gevoerd kan worden.

Bijvoorbeeld

Bij de les 'Rot op naar je eigen land':

Uitgangspunt is de volgende stelling: Vanaf komend schooljaar zijn alle scholen verplicht een inburgeringsexamen af te nemen bij alle leerlingen, ongeacht geslacht, ras of afkomst.

Attributen

Per groep een belletje of ieder groepslid een feesttoetertje (of bijvoorbeeld opstaan en in handen klappen als de groep het antwoord weet).

Quiz

Als voorbereiding en oefenstof krijgen de leerlingen een oefenexamen in de vorm van een quiz.

Verdeel de klas in 4 (nieuwe) groepen en stel 10 vragen per ronde uit de verschillende categorieën. Wie het antwoord weet mag bellen of toeteren. Per goed antwoord krijgt de groep 1 punt. Na iedere ronde valt de groep met de minste punten af. De groep met de meeste vragen goed heeft gewonnen.

De quiz kan worden afgesloten met een groepsgesprek naar aanleiding van de vraag: Wat doe je met diegene die het inburgeringsexamen niet heeft gehaald?

Duur

30 minuten

Materiaal

- Voor elk groepje een toeter/bel

Opdracht 9

Verhalen

Laat de leerlingen een verhaal schrijven die ze met de klas willen delen. Het moet een verhaal zijn over een situatie/gebeurtenis met betrekking tot het thema van de les.

Bijvoorbeeld

Een verhaal over een meningsverschil met een van hun ouders. Ze wilde zelf beslissen over een bepaald aspect maar dat mocht niet.

Duur

20 minuten

Materiaal

■ -

Opdracht 10

Schrijf een brief

Laat de leerlingen een brief schrijven naar één van de spelers uit de scène.

Bijvoorbeeld

Bij de les 'Troetel je nieuwe kind maar':

Schets de volgende situatie voor de leerlingen: Je bent een vriend(in) van Juna en na het gesprek met haar vader, waarin hij heeft verteld dat hij haar niet meer wilt zien, is ze bij jou komen uithuilen en verdrietig naar huis gegaan. Je laat het er niet bij zitten en schrijft een brief naar haar vader.

Duur

20 minuten

Materiaal

■ Papier en pennen

Opdracht 11

Duo's

Verdeel de groep in tweetallen, de A's en de B's. Eerst krijgen de A's de vraag om over een concrete persoonlijke situatie te vertellen, over dit thema. Na 5 minuten zijn de B's aan de beurt. De leerlingen mogen de verteller vragen stellen om het beter te begrijpen. Geef eventueel van tevoren een paar minuten bedenktijd.

Duur

10 minuten

Materiaal

- -

Opdracht 12

Wel vs Niet

Maak tweetallen en geef elk duo een groot vel papier. Laat de duo's met elkaar brainstormen over de voor- en nadelen van het thema van de les.

Bijvoorbeeld

Bij de les 'Loveboys herken je meteen':

Laat de leerlingen brainstormen over de volgende vragen:

- Als je verliefd bent, wat wil je dan graag dat de ander doet, zegt, vindt? (Dus, wat zou je heel fijn vinden? Waar droom je van?)
- Als je verliefd bent, wat wil je dan dat de ander absoluut niet doet, zegt, vindt? (Dus wat zou je heel onprettig, naar of eng vinden?)

Elk duo schrijft in steekwoorden de antwoorden met argumenten op. Bespreek de bladen klassikaal in de klas.

Duur

20 minuten

Materiaal

- Groot vel papier voor ieder duo

Opdracht 13

Pleidooi

Geef de leerlingen de opdracht een pleidooi te schrijven aan de koning over het thema.

Bijvoorbeeld

Bij de les 'Jij bent voor mij een nummer':

Schrijf een pleidooi aan de koning om hem ervan te overtuigen dat Joes, jezelf of vriend(in)) een verblijfsvergunning moet krijgen.

Duur

15 minuten

Materiaal

- Papier en pennen

Opdracht 14

Presentatie

Laat de leerlingen informatie opzoeken over het thema van de les. Dit mag op internet, in boeken, tijdschriften en via verhalen van familie, kennissen en vrienden. Hier maken ze in duo's een korte presentatie van 5 minuten over.

Duur

5 minuten per presentatie

Materiaal

- Boeken/tijdschriften
- Tijdschriften

Opdracht 15

Woord-web

Verdeel de klas in groepjes en laat hen op een groot blad (A3) een woord-web maken over het thema. De leerlingen moeten alles opschrijven wat in hen opkomt. Zorg ervoor dat de leerlingen het gevoel hebben dat ze alles mogen zeggen en dat niets fout is.

Duur

15 minuten

Materiaal

- A3 papier

Tot slot

Human is altijd opzoek naar verbetering en uitbreiding.

Heeft u tips en/of aanvullingen? Mail dan naar;

devloerjr@human.nl.

Kijk voor meer documentaires en ander interessant materiaal op: www.human.nl

Of volg ons op Facebook:

<https://www.facebook.com/DEVLOEROPJR/>

En via Twitter: <https://twitter.com/HUMANomroep>

BIJLAGEN

1. Tips bij interviews

- Luister goed naar de geïnterviewde en laat hem/haar uitpraten
- Stel open vragen (vragen waarop je niet enkel met ja of nee kunt antwoorden)
- Vraag door en reageer op de geïnterviewde
- Als de geïnterviewde iets niet wilt vertellen, accepteer dat dan en ga door naar een andere vraag
 - Is de kleur grijs?

2. Tips bij improviseren

Een violist kan niks zonder zijn viool. Bij improviseren is jouw instrument je lijf en je ogen en oren voeden je denken en je emoties. Dus:

- Luister goed naar de opdracht.
- Luister écht naar je tegenspeler. (Hij is belangrijker dan jijzelf, van hem krijg jij je inspiratie. Als je goed luistert ontstaat er vanzelf een reactie, net als bij een gewoon gesprek. Daar bedenk je ook niet van tevoren wat je gaat zeggen.)
- Zeg nooit nee. Accepteer het aanbod van je tegenspeler. (Als hij zegt dat hij Piet heet, zeg dan geen Jan tegen hem.)
- Improviseren is geen wedstrijd. (Het gaat niet om winnen of verliezen. Je tegenspeler is GEEN tegenstander, maar een medespeler. Bij een gelukke scène bereiken jullie samen de "eindstreep")
- Durf en daag elkaar uit. Lok je tegenspeler uit zijn/haar tent. (Het is een spel, hoe gevaarlijker, des te spannender, dus doe en zeg wat je normaal nooit zou durven.)
- Niet denken, maar doen. Niet 'praten over', maar handelen.
- DUS: sta open voor de ander, kijk goed, luister écht naar elkaar en speel samen.