

Top 2000 in de klas

The Trammps - Disco Inferno

Leeftijd: **13-15 jaar**
Niveau: VO onderbouw

Samengevat

Disco Inferno van The Trammps betekent het begin van de disco. Dat wil zeggen, zeer aanstekelijke ritmische dansmuziek. De uit Amerika afkomstige nieuwe dansmuziek breekt niet door op de radio, maar in de discotheek. 'Disco Inferno' blijft lang verborgen in de disco, maar wordt toch een hit als het in 1977 wordt toegevoegd aan de soundtrack van de eerste discofilm: 'Saturday night fever'.

Vakgebied

Muziek

Kernbegrippen

Disco – dansen – tempo

Kerdoelen

Disco beat – ritme – mixen – kwart- en achtste noten

Verdieping

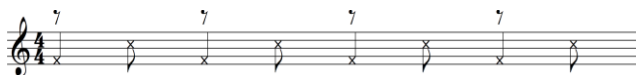
Op Schooltv.nl staan meer minidocumentaires over legendarische en bijzondere popmuziek. Kijk eens naar '[Thriller](#)' van Michael Jackson.

Antwoorden

1a Omdat het geen radiomuziek is en in de jaren '70 is de radio het belangrijkste medium voor muziek. **b** Omdat dansers erg moeten wennen aan het feit dat je op discomuziek eigenlijk beter alleen kan dansen. **2a** '4 on the floor', een bass-drum op elke tel van het liedje **b** Earl Young **c** Elke liedje heeft dezelfde soort beat, dus je kunt makkelijk doorwisselen (mixen) van liedjes. **3a** De bass-drum **b** De hi-hat, die hoor je tussen elke bass drum in **c** De bass-drum, want die duurt 1 tel (een kwartnoot), terwijl de hihat een halve tel duurt (1/8^e noot) **d** 120 bpm **4a** Dan kunnen ze ook nog zingen **b** Bij een tv-programma en een disco-avond in een grote hal **5** '4 on the floor', een bass-drum op elke tel **6** Eigen antwoord.

Kijkvragen

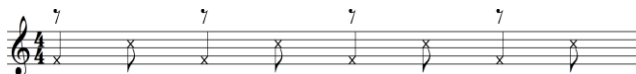
- Disco wordt pas later populair in de VS.
 - Waarom is discomuziek niet direct populair in Amerika?
 - Waarom is volgens Dave Dixon van The Trammps discomuziek ook niet eens direct populair op de dansvloer?
- Het succes van de Disco wordt grotendeels toegeschreven aan de succesvolle 'discobeat'.
 - Wat is het belangrijkste kenmerk van de 'discobeat'?
 - Welk lid van The Trammps is verantwoordelijk voor het ontwikkelen van deze beat?
 - Wat is het voordeel voor DJ's van deze stijl van muziek?
- Hieronder zie je een afbeelding van de 'discobeat' in notenschrift. Dit is dus zo'n beetje de uitvinding van Earl Young.



- Wat betekenen de laagste 4 noten?
 - Behalve '4 on the floor' is er nog een belangrijk ander element van de disco beat zichtbaar; waarvoor staan de vier noten met de stokjes naar beneden?
 - Welke klank is langer, die van de bass-drum, of de hi-hat?
 - In welk tempo (in beats per minuut) wordt dit volgens de wetten van de disco meestal gespeeld?
- 4** Zoals je ziet, treden The Trammps nog steeds op.
- Waarom dansen de mannen vooral met hun benen en niet met hun bovenlijf of armen?
 - Welke twee gigs (optredens) lijken ze op één dag te hebben gecombineerd?

Verdiepingsvragen

- 5** Als je luistert naar de dansmuziek van nu en het vergelijkt met de disco van toen, welk kenmerk is er dan niet veranderd?



- 6** Probeer volgens het notenschrift de discobeat ergens op te spelen. Met je voeten en handen, of stokjes?