

Duivelse Dilemma's

Mijn zoon is jihadist

Leeftijd: 11-16 jaar

Niveau: bovenbouw basisonderwijs/onderbouw middelbaar onderwijs

Samengevat

Prominente Nederlandse filmmakers zetten in korte films hun personages voor een keuze tussen kwaden. In hun films vertalen zij actuele thema's in persoonlijke dilemma's. In deze film probeert een vader wanhopig te voorkomen dat zijn geradicaliseerde zoon vertrekt naar Syrië. Mag hij zijn zoon verraden om zijn martelaarsdood te voorkomen?

Vakgebied

- Culturele kunstzinnige vorming (CKV)
- Filosofie
- Maatschappijleer
- Godsdienst
- Nederlands



Kernbegrippen

Radicaliseren - geloof - groepsdruk - angst - familie - steun

Kerdoelen

- Leerlingen durven hun mening mondeling en schriftelijk uit te drukken.
- Leerlingen durven deel te nemen aan overleg, planning en discussie in de groep.
- Leerlingen weten wat radicaliseren is.

Antwoorden (kijkvragen)

1. Hij ziet een filmpje op de laptop van Mourad.
2. Hij verstopt zijn paspoort, hij praat met hem, hij vraagt de imam om hulp, hij vraagt de politie om hulp.
3. Hij zegt dat hij vrouwen en kinderen wil helpen.
4. Sporten/trainen met zijn vrienden, veel nieuws kijken en YouTube filmpjes opzoeken.
5. Hij is op zoek naar Mourad en hoopt in de filmpjes te zien dat het goed met hem gaat.

Kijkvragen

1. Hoe komt de vader van Mourad er achter dat Mourad naar Syrië gaat?
.....
2. Hoe probeert de vader van Mourad hem te stoppen naar Syrië te gaan?
.....
3. Waarom gaat Mourad naar Syrië?
.....
4. Wat doet Mourad om zich klaar te maken voor Syrië?
.....
5. Waarom blijft de vader van Mourad op YouTube naar filmpjes van Syrië zoeken en kijken?
.....

Verdiepingsvragen

1. Waar gaat de film over?
.....
2. Welk moment uit de film vond je het mooist/belangrijkst?
.....
3. Wat houdt radicaliseren in?
.....
4. Hoe ga jij om met groepsdruk?
.....
5. Wat zou jij doen als je de vader van Mourad was?
.....
6. Wat zou je tegen Mourad willen zeggen?
.....