

Méér
MuZiek
iN De
KLAS.

Lesbrief Méér Muziek in de Klas

Country



Doelen:

De leerlingen:

- Leren kenmerken van Countrymuziek.
- Leren verschillende uitvoeringen van het nummer Jolene kennen.
- Leren het lied Country Roads zingen
- Leren een stukje linedancen

Benodigheden:

- Digitaal schoolbord met internettoegang.
- De linkjes uit deze lesbrief.
- Ruimte om te linedancen.

Tijdsduur: Circa 50 minuten

De schuingedrukte informatie in deze lesbrief kan steeds als basis gebruikt worden om de lesonderdelen te introduceren.

1. Inleiding

Laat (zonder beeld) een minuutje van deze muziek horen:

<https://www.youtube.com/watch?v=OdYGnAFaeHU>

Het is het nummer *Man of constant sorrow* uit de film *O, brother where art thou*.

Vraag de leerlingen vooraf:

- Waar ze aan denken bij deze muziek.
- Welke muziekstijl dit is. (Country/Western)

Vertel:

Deze muziek heet dus Country. Wie weet wat dat letterlijk betekent? (land, platteland). Countrymuziek komt oorspronkelijk van het Amerikaanse platteland waar boeren en cowboys woonden. Die tijd is al lang geleden, maar Countryliedjes blijven populair.



2. Jolene

Dolly Parton is misschien wel de beroemdste country zangers ooit. Haar lied *Jolene* is al meer dan 40 jaar oud. Welke verschillen hoor je tussen de oude versie en de nieuwe versie die ze onlangs opnam met de Pentatonix? Laat eerst een stukje (vanaf 44 seconden) van het origineel horen:

<https://www.youtube.com/watch?v=LOeeSoU35wM>

En daarna de moderne versie:

<https://www.youtube.com/watch?v=oYCoyUxY2HY>

Bespreek na afloop de verschillen. Wat ter sprake kan komen: De instrumenten worden nagedaan door stemmen (a capella zang). Dolly Parton varieert in de melodie. Er zijn ook andere solisten. Er wordt in geklapt. Er is vaker meerstemmige zang.

3. Zingen: Country roads (refrein)

Misschien kennen leerlingen het lied Country Road van John Denver al. Deel de liedtekst uit (laatste pagina van deze lesbrief) en nodig de leerlingen uit om mee te lezen en het refrein al zachtjes mee te zingen.

<https://www.youtube.com/watch?v=1vrEljMfXYo>

Bespreek met de klas waar het lied over gaat (een ode aan de streek en het landschap in West-Virginia in de Verenigde Staten) en vertaal samen het refrein.

Laat het refrein nog eens horen en vraag op welk woord of welke woorden de hoogste toon in het refrein gezongen worden. Antwoord: I be**long, West-**Virginia. Zing, als je dat zelf kan, de refreinregels één voor één voor en laat ze nazingen.

Laat tot slot het lied nog een keer horen waarbij de klas het refrein steeds meezingt. Je kunt op een later moment ook de coupletten en de brug aanleren.



4. Typische Country-instrumenten herkennen

Laat onderstaande fragmenten horen (zonder beeld) met daarbij steeds de vraag welk instrument er te horen is. Geef steeds tussendoor beurten voor het antwoord. Je kunt ook antwoorden op laten schrijven en/of in teamverband een quiz ervan maken.

- (pedal-) steel guitar 0:32-0:55 van:

<https://www.youtube.com/watch?v=ztXiyTEpjfc>

- Banjo 0:00-0:15 van:

https://www.youtube.com/watch?v=_JG1wUh_HBo

- Fiddle/viool 0:00-0:15 van:

<https://www.youtube.com/watch?v=bSQZ6iDo7BI>

Laat na afloop de fragmenten zien met beelden erbij.

5. Linedance

Tot slot is het tijd voor een stukje typische linedance. Linedance betekent rijdans omdat er meestal in rijen gedanst wordt. De pasjes zijn meestal niet te ingewikkeld. De kleding (cowboylarzen, leren riem, cowboyhoed) horen er helemaal bij!

Laat een stukje zien van deze linedance op het nummer *Achy breaky heart*:

<https://www.youtube.com/watch?v=v-1uqYy-O6U>

Laat vervolgens het gedeelte van 0:15-0:55 nog eens zien. Dat is het stukje dat jullie gaan leren.

Leg uit dat de muziek en de pasjes in groepjes van 8 tellen te verdelen zijn. Laat ook zien de er herhaling in zit, al gaan de pasjes soms een andere richting uit. Laat ze een paar keer meedansen met de video. Speel het fragment 0:15-0:55 daarna in korte fragmenten af en oefen steeds tussendoor het afgespeelde deel van de dans.

Misschien dat dit snel lukt, doe anders een gedeelte en herhaal dat op de rest van de muziek.



John Denver - Country Roads

Take me home, country roads
Almost heaven, West Virginia,
Blue ridge mountain, Shenandoah river,
Life is old there, older than the trees,
Younger than the mountains, blowing like a breeze

Country roads, take me home
To the place I belong,
West Virginia, mountain mamma,
Take me home, country roads

All my memories, gather round her
Modest lady, stranger to blue water
Dark and dusty, painted on the sky
Misty taste of moonshine, teardrop in my eye

Country roads, take me home
To the place I belong,
West Virginia, mountain mamma,
Take me home, country roads

I hear her voice in the morning hour she calls me
Radio reminds me of my home far away
Driving down the road I get a feeling
That I should have been home yesterday, yesterday

Country roads, take me home
To the place I belong,
West Virginia, mountain mamma,
Take me home, country roads

Country roads, take me home
To the place I belong,
West Virginia, mountain mamma,
Take me home, country roads

Take me home, that country road
Take me home, that country road