

MééR
MuZiek
iN De
KLAS.

Lesbrief

Kinderboekenweek



1. UIT DE VIDEO

Oefen het lied 'Lees'



Muzikale activiteit: Zingen



Moeilijkheidsgraad: 



Tijdsduur: 5 - 10 minuten



Vorbereidingstijd: 5 - 10 minuten



Benodigheden: karaoke band (hier openen) OF eigen muziekinstrument

De kracht van taal: verander 1 letter in een bekende song en je krijgt een lied dat je elke keer, wanneer het in jouw klas over lezen gaat, kan gebruiken. Buddy doet het perfect voor in het filmpje, maar nu de uitdaging om het lied in jouw klaslokaal minstens net zo goed te laten klinken. Afhankelijk van wat de mogelijkheden zijn in de klas en van de docent kan dit op verschillende manieren gebeuren.

1) Zing het lied a capella!

Belangrijk bij a capella zingen is dat iedereen elke keer dat het lied gezongen wordt, op dezelfde toon begint. De begintoon van het lied is een G. In de klas kan je bijvoorbeeld samen met de leerlingen deze toon opzoeken op een virtuele piano op het digitale bord:

<https://recursivearts.com/virtual-piano/>

Druk op een toets en in het display verschijnt de naam van de noot.

REFREIN:

Lees alsof het je laatste dag is

Lees alsof de morgen niet bestaat

Lees alsof het nooit echt af is

Lees, lees alles wat je kan

ALFABET:

A B C D

E F G

H I J K

L M N O P

En Q R S T

U V W

X Y Z, lees alles wat je kan



2) Zing het lied met de karaoke band!

In de bijlage vind je de karaokeband van het lied. Bij het lied 'Lees' hoor je een drumfill van 4 tellen voordat het lied begint. Vervolgens hoor je de begeleiding voor het refrein, het alfabet en tot slot nog een keer het refrein. Wanneer je moeite hebt met de melodie, luister dan goed naar de accordeon die je kan horen op de karaoke band.

3) Zing het lied terwijl de docent of een leerling de begeleiding speelt op piano, gitaar of accordeon!

In de bijlage vind je de bladmuziek in een juiste toonsoort voor de leerlingen. Boven de melodie staan de akkoorden genoteerd waarmee je het liedje kan spelen. Daarnaast vind je in de bijlage ook een tablatuur. Dit is een notatie van tekst met op de juiste plek de akkoordsymbolen voor gitaar.

2. NOG MEER!

Kinderboekenweek



Muzikale activiteit: Lezen en noteren



Moeilijkheidsgraad: 



Tijdsduur: 20 minuten



Vorbereidingstijd: 5 minuten



Benodigheden: Bord (klassikaal) of geprinte bijlage en schrijfgerei
(individueel)

Tijdens de Kinderboekenweek staat natuurlijk het lezen centraal. Boeken lezen maar misschien ook wel noten lezen. Om te ervaren dat het helemaal niet moeilijk is om noten te leren vind je een werkblad in de bijlage. Dit werkblad kan klassikaal worden behandeld maar ook individueel worden uitgedeeld, afhankelijk van het niveau van je klas.

Om zeker te zijn van de juiste antwoorden staat hieronder genoteerd wat op de moet komen te staan:

1. A B C D E F G

2. 7 letters

3. A B C D E F G A B C D E F G

4. 5 keer

5. D E F G A B C D E F G



3. EN NU ZELF IETS MAKEN...



Muzikale activiteit: Luisteren en componeren



Moeilijkheidsgraad: 



Tijdsduur: 20 minuten



Vorbereidingstijd: 5 minuten



Benodigheden: Bord (klassikaal) of papier en schrijfgerei (individueel)

Als we alle letters kennen, kunnen we mooie woorden maken. Als we veel woorden kennen maken we prachtige zinnen. En met prachtige zinnen ontstaan weer gave verhalen. Zo werkt het ook met muziek. En soms kunnen willekeurige woorden ons daarbij helpen.

1) Iedereen in de klas probeert zoveel mogelijk woorden te bedenken (en eventueel op te schrijven) die horen bij lezen. Bijvoorbeeld: lees, kast, uit, kaft, strip, zinnen, letters, tekening, bladzijde, kinderboeken, bibliotheek etc...

2) Bij het bespreken van alle woorden wordt het principe van 'lettergrepen' uitgelegd, waarbij elke lettergreep 1 klap krijgt. Zo worden alle woorden gesorteerd op basis van het aantal klappen. Oefen dit zodat het duidelijk is dat sommige woorden maar 1 klap krijgen en andere woorden wel 4. Bijvoorbeeld:

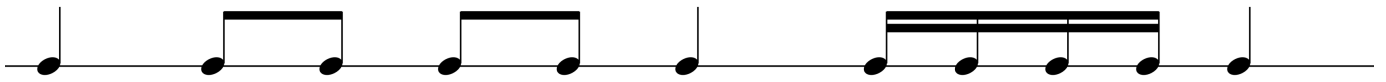
1 klap: lees, uit, kaft
 2 klappen: zin-nen, let-ters
 3 klappen: te-ke-ning, blad-zij-de
 4 klappen: kin-der-boe-ken, bi-bli-o-theek

3) De leerlingen mogen nu een (niets betekende) zin bedenken van 6 woorden uit de lijst met woorden die is ontstaan. Hierin mogen woorden ook dubbel voorkomen. Bijvoorbeeld: "Lees zinnen letters uit kinderboeken lees". Oefen deze zin met klappen erbij!

4) Tot slot maken we de zin ritmisch interessanter. Dat houdt in dat sommige woorden (en dus ook klappen) sneller gaan dan andere. Dit ontstaat door 6 blokken te maken die elkaar even snel opvolgen. In elk blok staat maar 1 woord:

1	2	3	4	5	6
Lees	Zin - nen	Let - ters	Uit	Kin-der-boe-ken	Lees

De blokken volgen elkaar even snel op, niet de woorden. Hierdoor spreek je woorden met maar 1 lettergreep langzaam uit en woorden met 4 lettergrepen snel. Daardoor ontstaat uit dit voorbeeld het volgende ritme:



Lees Zin - nen Let - ters Uit Kin - der - boe - ken Lees

Tip: oefen eerst het uitspreken van de woorden, dan de klappen erbij en probeer uiteindelijk de woorden niet meer hardop uit te spreken zodat alleen de klappen overblijven.

Bijlage

Lees

♩ = 114

Andre Hazes

Em Am D G

Lees als - of het je laat-ste dag is. Lees als of de mor-gen niet be staat. _____

Em Am B B7

Lees als - of het nooit echt af is. Lees Lees al-les wat je kan. _____

Em Am D G

A B C D E F G-eeh H I J K L M N O P- eeh_ en

Em Am B B7

Q R S T U V W-eeh X Y Z Lees al-les wat je kan!

Em D G

Lees als - of het je laat-ste dag is. Lees als of de mor-gen niet be staat. _____

Em Am B B7 Em

Lees als - of het nooit echt af is. Lees Lees al-les wat je kan_ en: LEES!

Klik hier voor de karaokeband

Lees

Em Am
Lees alsof het je laatste dag is

D G
Lees alsof de morgen niet bestaat

Em Am
Lees alsof het nooit echt af is

B7
Lees, lees alles wat je kan

Em Am
A B C D E F Gee

D G
H I J K L M N O Pee en

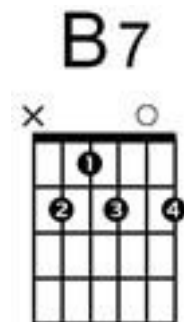
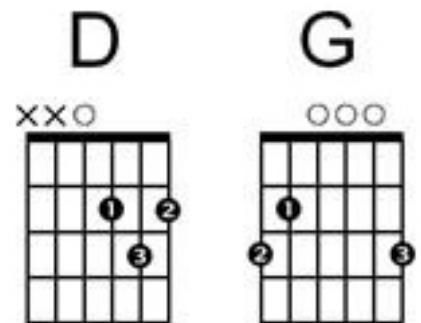
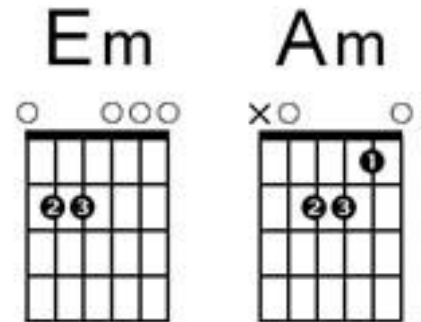
Em Am B7
Q R S T U V Wee X Y Z Lees alles wat je kan

Em Am
Lees alsof het je laatste dag is

D G
Lees alsof de morgen niet bestaat

Em Am
Lees alsof het nooit echt af is

B7 Em
Lees, lees alles wat je kan en: LEES!



Lees noten, alsof het je laatste dag is!

In het liedje zingen we het alfabet. Al deze letters hebben we nodig om woorden te maken. Zeg het alfabet nog maar een keer hardop!

In de muziektaal kennen we ook een alfabet. Dit muziek-alfabet is gelukkig niet zo lang. Het begint hetzelfde als het gewone alfabet maar stopt al bij de letter G.

Schrijf het muziek-alfabet hieronder maar eens op:

A G

Het muziek-alfabet bestaat dus maar uit letters. Gelukkig zijn er wel meer dan 7 tonen. Om die ook een letter te geven beginnen we gewoon weer opnieuw met het alfabet:

A G A

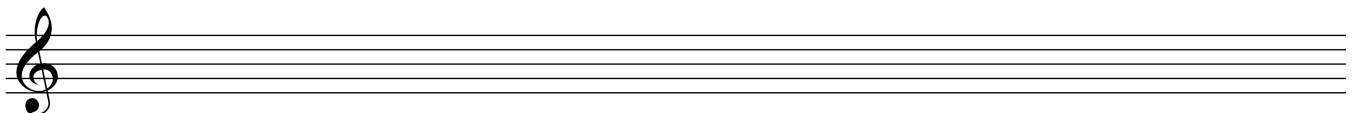
Ga eens naar deze link. <https://recursivearts.com/virtual-piano/> Druk alle witte toetsten van de piano één voor één in. Tip: begin links en ga dan stap voor stap naar rechts. Kijk goed naar het schermje van de piano. Hoe vaak zie je de A langskomen? keer!

We hoeven niet altijd bij de A te beginnen. Hieronder beginnen we bij de D. Kan jij het alfabet ook verder opschrijven nu we bij de letter D beginnen? Als je niet meer zeker weet welke letter na welke letter komt kijk dan naar je eigen gemaakte muziek-alfabet



Hierboven zie je muzieknoten staan. Elke noot bestaat uit een zwart bolletje met een stokje.

We kunnen de bolletjes precies op een lijntje tekenen. Je mag zelf weten welk lijntje. Probeer maar:



Maar we kunnen ook de bolletjes precies tussen twee lijntjes tekenen. Of eronder geplakt zoals de D, of erboven geplakt zoals de G. Probeer maar:

