

MééR
MuZieK
iN De
KLAS.

Lesbrief

Hoe Maak Je Een Songfestivallied?



1. UIT DE VIDEO

In deze video laten Buddy & Jeangu zien en horen waar je tegenaan loopt wanneer je zelf een lied wil maken. We noemen dit met een muziekterm 'componeren'! Om de leerlingen zelf te laten ervaren wat componeren is (en hoe leuk en verslavend dit is), worden er in deze lesbrief drie digitale componeeropdrachten aangeboden. Alle opdrachten kunnen door de leerlingen zelfstandig of in kleine groepjes gedaan worden. Elke leerling of groepje heeft een laptop met koptelefoon(s) nodig.

Ook gebruik je onderstaande software:

- 1) de website Chrome Music Lab ([klik hier](#))
- 2) download de app Garageband (Apple) ([klik hier](#))
- 3) de website Ableton Learning Pages ([klik hier](#))

De drie opdrachten lopen op in tijdsduur en moeilijkheid. Het is mogelijk om één van de opdrachten uit te kiezen, maar je kunt de leerlingen ook alle drie laten doen. Veel plezier!



Chrome Music Lab



Activiteit: Luisteren & Componeren



Moeilijkheidsgraad: 



Tijdsduur: 10 tot 20 minuten



Vorbereidingstijd: 2 minuten



Benodigheden: Computer met koptelefoon

Leerdoel: Leerlingen leren om een beat & melodie te componeren door op speelse wijze vakjes aan en uit te klikken en te luisteren naar het resultaat.

Onderstaand stappenplan is een instructie voor de leerling. Je kunt deze instructie direct aan elke leerling geven of hier zelf een eigen uitleg van maken.

Ga naar de website van Chrome Music Lab ([klik hier](#)).

Klik vervolgens op “songmaker”:



- 1) *Maak eerst een beat door op de onderste regel rondjes aan of uit te klikken en op de een-na-onderste regel driehoekjes aan of uit te klikken. Elk rondje staat voor een bassdrum (lage doffe klap) en elk driehoekje staat voor een snaredrum (hoge schelle klap).*
- 2) *Als je het tempo wilt aanpassen kan je het bolletjes in het midden van links (langzaam) naar recht (snel) verslepen.*
- 3) *Klik nu vakjes aan of uit die boven de beat staan. Je hebt de kleuren rood, oranje, geel, lichtgroen, donkergroen, paars en roze. Elke kleur komt twee keer voor: een hoge en een lage versie van dezelfde toon. Probeer eens een melodie te maken door vakjes na elkaar te voorzien van kleuren. Wanneer er twee kleuren recht onder elkaar staan worden die tegelijkertijd gespeeld. Dat kan soms mooi maar ook niet zo mooi klinken. Probeer maar!*
- 4) *Wanneer je linksonder op het icoontje klikt waar 'Marimba' bij staat, verandert het geluid van de kleuren.*
- 5) *Wanneer je linksonder op het icoontje klikt waar 'Electronic' bij staat, verandert het geluid van de beat.*
- 6) *Ben je tevreden met jouw compositie? Dan kun je hem bewaren door rechts onderaan op de 'save' button te klikken.*



Garageband (Apple)



Activiteit: Luisteren & Componeren



Moeilijkheidsgraad: 



Tijdsduur: 30-45 minuten



Vorbereidingstijd: 5 minuten



Benodigheden: Computer met koptelefoon

Leerdoel: Leerlingen gaan al luisterend opzoek naar loopjes uit de database van Garageband waarmee ze hun eigen compositie maken.

Onderstaand stappenplan is een instructie voor de leerling. Je kunt deze instructie direct aan elke leerling geven of hier zelf een eigen uitleg van maken.

Download de app Garageband in de App Store of via deze website ([klik hier](#)).



- 1) *Open Garageband en klik op 'nieuw project' → 'leeg project'.*
- 2) *Kies 'audio' (neem op via een microfoon of lijninvoer) → 'maak aan'.*
- 3) *Klik in de rechterbovenhoek op het 'loop icoontje':  Hiermee open je de loopbrowser. Geduld, want dit kan even duren. Hier staan namelijk duizenden fragmenten die je kunt gaan gebruiken voor je eigen compositie!*
- 4) *Klik op 'instrument' en kies vervolgens het instrument waarmee je wilt beginnen (bv 'beats', 'gitaar' of 'jingles').*
- 5) *Vervolgens verschijnen er daaronder loopjes. Door ze aan te klikken kun je ze allemaal beluisteren. Vind je een loopje tof klinken, dan pak je hem vast en sleep je hem naar het midden van het scherm.*
- 6) *Als je op de 'play-knop' klikt begint een verticale lijn te lopen. Wanneer deze lijn bij jouw loopje is hoor je het fragment.*
- 7) *Ga nu weer terug in de loopbrowser. Klik op het oranje kruisje en ga opzoek naar een ander loopje (van een ander instrument) dat past bij je eerste loopje. Sleep deze onder het loopje dat je al hebt staan en zet hem er recht onder.*
- 8) *Als je nu op de 'play-knop' klikt worden beide fragmenten tegelijkertijd afgespeeld. Met deze knoppen kan je altijd terug of vooruit spoelen, stoppen en weer afspelen.*
- 9) *Herhaal de stappen 7 en 8 eventueel totdat jij tevreden bent met hoe het klinkt.*
- 10) *Je kunt de loopjes ook (in plaats van onder elkaar) naast elkaar zetten. Wanneer je dan op de 'play-knop' klikt worden de loopjes achter elkaar afgespeeld.*



11) Je kunt oneindig veel loopjes onder elkaar en naast elkaar zetten! Door naar boven, beneden, rechts en links te scrollen kom je weer waar je was begonnen.

Let op: sommige loopjes zijn langer dan andere, sommige zijn 4 tellen, andere weer 8, 16 of 32 tellen. Het is zo gemaakt dat je altijd een korter loopje vaker achter elkaar kan zetten zodat die weer past bij een langer loopje (rechtermuisknop → kopiëren).

Tip: Je hoeft niet na elk loopje iets nieuws te doen. Soms is het ook fijn als een instrument voor een poosje hetzelfde blijft. Daarnaast kan je ook variatie maken door loopjes op sommige plekken weg te halen en weer terug te laten komen.

Componeer opdracht!

Maak een compositie waarbij je minstens vier verschillende loopjes tegelijkertijd gebruikt:

- een drumpartij*
- een baspartij*
- een akkoorden partij (kan door gitaar maar ook door piano)*
- en een melodie partij*

De compositie moet ongeveer 30 seconden duren. Veel componeer plezier!

Abelton learning pages



Activiteit: Luisteren & Componeren



Moeilijkheidsgraad: 



Tijdsduur: 30 tot 60 minuten



Vorbereidingstijd: 2 minuten



Benodigheden: Computer met koptelefoon

Leerdoel: Leerlingen leren de basiskennis omtrent vier onderdelen van een lied: de beat, de bass, de akkoorden en de melodie. Met deze informatie leren ze zelf een compositie te maken.

Ga naar de website van Ableton Learning Pages ([klik hier](#)).

Volg alle instructies die op elke pagina langskomen. Neem hier de tijd voor, het is niet de bedoeling om elke pagina zo snel mogelijk af te werken. Zorg dat je alle tekst die er staat geschreven begrijpt en alle geluidsfragmenten hebt beluisterd. Je kunt op elke pagina op een heleboel verschillende buttons en vakjes klikken, probeer alles uit!