

**MééR**  
**MuZiek**  
**iN De**  
**KLAS.**

**Lesbrief**  
**Best of 2018**

# 1. UIT DE VIDEO

*Oefen het lied "The Middle"*

**Muzikale activiteit:** zingen

**Moeilijkheidsgraad:** 1

**Tijdsduur:** 5 - 10 minuten

**Vorbereidingstijd:** 5 - 10 minuten

**Benodigheden:** karaokeband OF eigen muziekinstrument

Natuurlijk is samen met Ilse zingen leuk, maar nog veel knapper is het wanneer het lied alleen met de klas gezongen kan worden. Afhankelijk van wat de mogelijkheden zijn in de klas en van de leerkracht kan dit op verschillende manieren gebeuren.

## **1) Zing het lied a capella! (moeilijkheidsgraad: 1)**

Belangrijk bij a capella zingen is dat iedereen elke keer op de goede en dezelfde toon begint. De eerste toon van het lied is een F#.

*Baby why don't you just meet me in the middle*

*I'm losing my mind just a little*

*Why don't you just meet me in the middle*

*In the middle*

## **2) Zing het lied met de karaokeband! (moeilijkheidsgraad: 1)**

Er is een [hele gave backingtrack](#) gemaakt die kan worden gebruikt als karaokeband. Nadat 'de klok' heeft afgeteld wordt het refrein vier keer gespeeld.

## **3) Zing het lied terwijl de leerkracht of een leerling de begeleiding speelt op piano, gitaar of accordeon! (moeilijkheidsgraad: 3)**

In de bijlage vind je de bladmuziek. Boven de melodie staan de akkoorden genoteerd waarmee je het lied kan spelen. Daarnaast vind je in de bijlage ook een tablatuur. Dit is een notatie van de tekst met op de juiste plek de akkoordsymbolen. Je hebt maar drie akkoorden nodig om dit lied te spelen.

## 2. Wil je nog meer?

*Ga je akkoord?!*

**Muzikale activiteit:** spelen & lezen

**Moeilijkheid:** 2

**Uitvoeringstijd:** 10 minuten

**Vorbereidingstijd:** 5 minuten

**Benodigheden:** grafische partituur & boomwhackers (D = oranje / E = geel / G = donkergroen / A = paars) EN/OF (C# = matrood / D = oranje / E = geel / F# = matgroen / G = donkergroen / A = paars / B = roze)

Wanneer je naar de bladmuziek kijkt zie je letters boven de noten staan. In de bladmuziek van 'The Middle' komen de letters D, A en G voor. Die staan niet voor de noten d, a en g maar voor de akkoorden D, A en G. Een akkoord bestaat namelijk uit meerder noten die tegelijkertijd worden gespeeld.

1) Een akkoord bestaat minimaal uit 2 noten. Bijvoorbeeld een power-akkoord, dat door veel elektrische gitaristen wordt gebruikt.

Speel de grafische partituur van de eerste bijlage met boomwhackers. We hebben de tonen: D = oranje, E = geel, G = donkergroen en A = paars nodig. Kijk of elke leerling 1 boomwhacker kan krijgen. Zo niet, probeer dan een roulerend circuit te bedenken zodat iedereen aan bod komt. Elk vak komt even snel achter elkaar en we lezen van linksboven naar rechts onder. Belangrijk is nu dat de vakken die boven elkaar staan tegelijkertijd worden gespeeld. Dus in het begin van de eerste regel horen we de kleuren paars en oranje tegelijkertijd!

2) Om een akkoord nog meer karakter te geven kunnen we noten toevoegen. Zo bestaan er akkoorden met wel zes verschillende noten tegelijkertijd. Laten we eens beginnen met 1 noot toe te voegen ten opzichte van de vorige partituur. Dat betekent nu dus drie noten tegelijkertijd.

Speel de grafische partituur van de tweede bijlage met boomwhackers. Hiervoor moeten we de tonen: C# = matrood, F# = matgroen, en B = roze nog toevoegen. Dus in het begin van de eerste regel horen we nu de kleuren paars, oranje en matgroen tegelijkertijd.

### 3. En nu zelf iets maken...

*Heel veel liedjes...*

**Muzikale activiteit:** spelen, zingen & lezen

**Moeilijkheidsgraad:** 2

**Tijdsduur:** 20 minuten

**Vorbereidingstijd:** 5 minuten

**Benodigheden:** Grafische partituur & boomwhackers ( C = rood / D = oranje / E = geel / F = lichtgroen / G = donkergroen / A = paars / B = roze )

Alleen al in 2018 zijn er duizenden popliedjes gemaakt. Sommigen kennen we omdat ze veel gedraaid worden op de radio of populair zijn op YouTube, Spotify of sociale media. Je kunt je voorstellen dat tussen al die hits er een hoop liedjes op elkaar lijken. Of misschien wel dezelfde akkoorden hebben!? Kijk maar eens naar onderstaand filmpje:

<https://www.youtube.com/watch?v=oOIdewpCfZQ>

Allemaal liedjes met dezelfde akkoorden dus! Tijd om deze akkoorden zelf te proberen. Speel de grafische partituur van de bijlage met boomwhackers. We hebben de tonen: C = rood, D = oranje, E = geel, F = lichtgroen, G = donkergroen, A = paars en B = roze nodig. Kijk of elke leerling 1 boomwhacker kan krijgen. Zo niet, probeer dan een roulerend circuit te bedenken zodat iedereen aan bod komt. Elk vak komt even snel achter elkaar en we lezen van linksboven naar rechts onder. Belangrijk is dat de vakken die boven elkaar staan tegelijkertijd worden gespeeld. Dus in het begin van de eerste regel horen we de kleuren rood, donkergroen en geel tegelijkertijd!

Als er een leerling in de klas aanwezig is die goed piano of gitaar speelt kan hij of zij proberen de noten of akkoordsymbolen te spelen die eronder staan.

Dan is het nu tijd om te kijken of er hits (uit 2018) gezongen kunnen worden terwijl tegelijkertijd de akkoorden met boomwhackers worden gespeeld. Niet alle liedjes passen op deze akkoorden, maar de refreinen van deze drie liedjes uit 2018 in ieder geval wel:

One Kiss – Dua Lipa & Calvin Harris

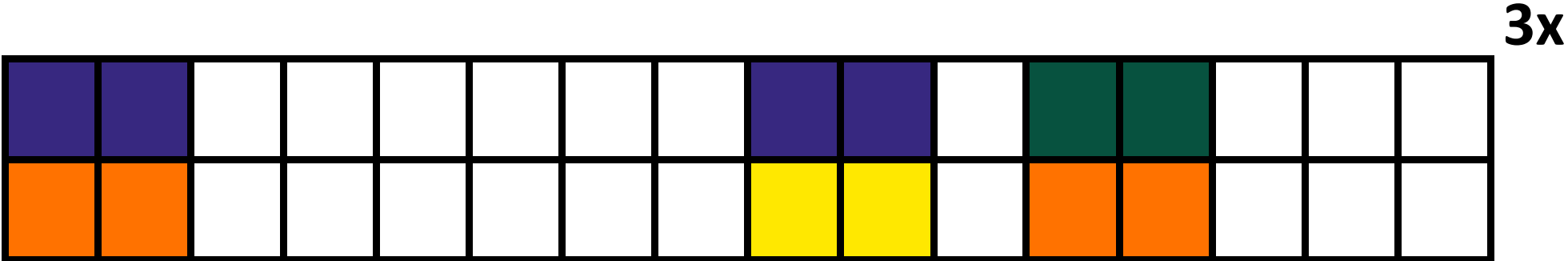
Shot Gun – George Ezra

Rise – Jonas Blue

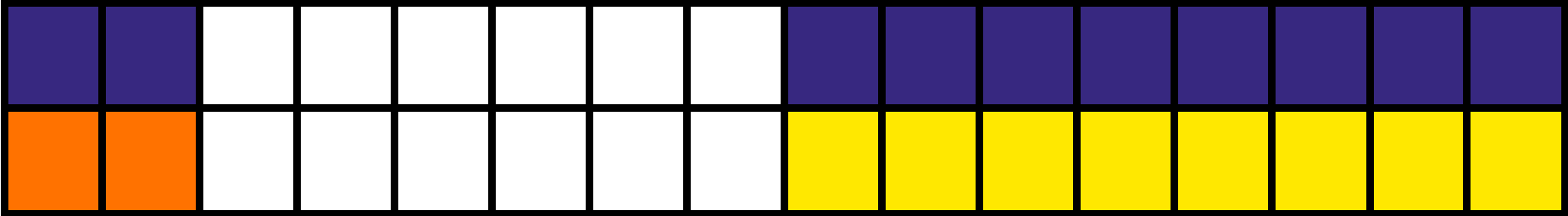
Zoals je ook hoort in het filmpje moeten we voor sommige liedjes het tempo een beetje aanpassen. Probeer eens deze liedjes te zingen terwijl de akkoorden worden gespeeld. Of misschien ontdek je nog andere liedjes die meegezongen kunnen worden? Succes!

# Bijlage: akkoorden met 2 noten

( D = oranje / E = geel / G = donkergroen / A = paars )



3x



# Bijlage: akkoorden met 3 noten

( C# = matrood / D = oranje / E = geel / F# = matgroen / G = donkergroen / A =paars / B = roze )

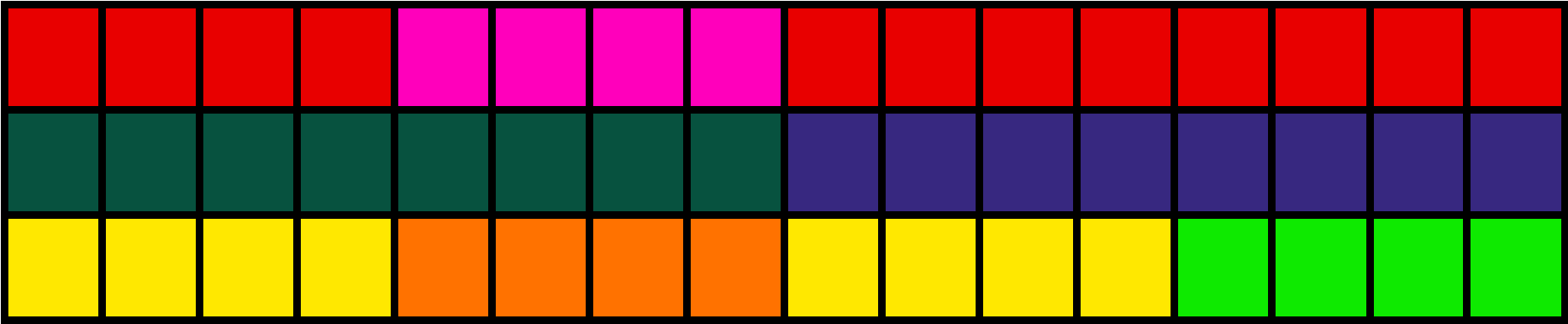
3x

A	A							A	A		B	B			
G	G							E	E		F#	F#			
D	D							C#	C#		D	D			

G	G							A	A	A	A	A	A	A	A
A	A							E	E	E	E	E	E	E	E
D	D							C#	C#	C#	C#	C#	C#	C#	C#

# Bijlage: Heel veel liedjes...

( C = rood / D = oranje / E = geel / F = lichtgroen / G = donkergroen / A = paars / B = roze )



Voor pianisten & gitaristen:

Chord progression: C, G, Am, F

4/4 time signature