

Dit is Geert Chatrou en hij is kunstfluiter

Wanneer ben je begonnen met muziek maken?

Ik ben begonnen met muziek maken rond mijn vierde. Ik liep met mijn vader door de stad, vroeg een speelgoed autootje, kreeg dat niet. Te duur vond hij. Vervolgens kocht hij wel een blokfluit voor me (ongeveer honderd keer zo duur ;-). Mijn vader heeft me vervolgens zelf les gegeven.



Waarom heb je voor dit instrument gekozen?

Ik kreeg een blokfluit van mijn ouders. Niet heel raar, mijn vader heeft directie met als bijvak blokfluit gestudeerd vroeger. De keuze was dus vrij voorspelbaar, al heb ik het nooit als opgedrongen ervaren. Rond deze tijd begon ik ook met kunstfluiten (fluiten met de mond).

Wat vonden je ouders van het vele oefenen thuis?

Op de blokfluit oefende ik niet zoveel... maar kunstfluiten daarentegen deed ik voortdurend! Ik mocht vaak mijn gang gaan maar soms werd me wel gevraagd 'het plaatje (de LP) een keer om te draaien'. Ik had namelijk erg de neiging voortdurend hetzelfde te fluiten als ik eenmaal iets in mijn hoofd had.

Wat is het leukste wat je tot nu toe hebt gedaan met je muziek?

De wereld over reizen. Dat heeft echt meerwaarde gegeven aan mijn leven. Ik ben op zoveel plekken geweest al waar ik normaal gesproken nooit zou zijn geweest! Verder vind ik het leuk om mensen te verrassen met het feit dat fluiten eigenlijk best mooi kan zijn. En niet alleen irritant ;-)

Wat zou je nog heel graag willen doen met je muziek?

Ik ben van plan een wereldkampioenschap te organiseren in NL. Verder wil ik vooral blijven optreden, nieuwe combinaties met andere musici uitproberen en vooral er plezier in blijven houden. Over dat laatste maak ik me overigens geen zorgen.