



Krijgers staan op wacht

Lesmateriaal bij 'Apennoten'

Inleiding voor kringgesprek (optioneel):

Gisteren hoorde ik plotseling een hond blaffen. Ik schrok er van! Gelukkig stond de hond achter een hek en was er niets aan de hand. Ik vind honden hele spannende dieren. En jullie, wat vinden jullie spannende dieren?

Ik ken een lied over krijgers, die helemaal niet bang zijn voor al die dieren. Luister maar mee. (bladmuziek op de volgende pagina)

Beluisteren

'Krijgers staan op wacht' met zang kan je [hier](#) beluisteren.

De instrumentale versie kan je [hier](#) beluisteren.



SWING

DE KRIJGERS STAAN OP WACHT!

BAS FORTGENS

A

C EMIN F C

TU - REND DOOR DE DON K'RE NACHT, TWEE STOE - RE KRIJ - GERS STAAN OP WACHT.

E MIN F G C

5 O - LI - FANT - EN RA - TEL - SLANG, KRIJ - GERS ZIJN NOOIT BANG. ZE MOE - TEN

B

F C G C

9 SLUI - PEN, KRIJ - PEN, KLIM - MEN, IN EEN GROT.

F C G C

13 REN - NEN, ZNEM - MEN, VA - REN, OP EEN VLOT.

A

C EMIN F C

LEEU - MEN, TIJ - GERS, KRO - NO - DIL, KRIJ - GERS ZIJN AL - TIJD HEEL STIL. EN

E MIN F G C

21 ZIJN ZE MOE DAN GAAN ZE VLUG, NAAR HUN DORP - JE TERUG ZE MOE - TEN

B

F C G C

25 SLUI - PEN, KRIJ - PEN, KLIM - MEN, IN EEN GROT.

F C G C

29 REN - NEN, ZNEM - MEN, VA - REN, OP EEN VLOT.



Bewegen en spelen

Bij dit liedje wordt in de uitzending een speciale 'krijger' dans uitgevoerd. Deze dans kan je gemakkelijk aanleren in de klas. Dit kan in combinatie met belletjes aan de voeten.

Wanneer je niet in het bezit bent van deze bellen, kan je ze gemakkelijk zelf maken. Koop verschillende kleine bellen en bevestig ze aan een stuk touw.

Verder is het leuk om een call and response te doen met de klas. Ook wel een 'vraag en antwoord spel' genoemd. Bij een call and response klapt één persoon een ritmisch patroon voor en doet de rest het na. De bedoeling van een call and response is het aanleren van ritme gevoel.

Wat hebben we in de uitzending gebruikt?

- Enkelbellen

Speelwijze

Dans: Laat tijdens het zingen de kinderen uitbeelden wat er gebeurt. Dus op 'sluipen', 'kruipen', 'klimmen', 'rennen', 'zwemmen' en 'varen' (zie **geel** gearceerde plekken in de bladmuziek). Uiteraard kan je dit zelf uitbreiden in de rest van het liedje. Bedenkt dit met elkaar of doe dezelfde dans als in de aflevering. De belletjes geven de dans een extra effect en kan je ook laten klinken op het woord 'ratelslang' (zie **groen** in bladmuziek)

Call and response: In de uitzending doet Chris een call and response met de kinderen. Deze call and response kan je met de klas doen door zelf de rol van Chris over te nemen en zijn spel na te doen. Ook is het mogelijk om de kinderen het na te laten doen door dit gedeelte van de aflevering te laten zien in de klas.

Instrument

Het instrument dat centraal staat in de uitzending 'Krijgers staan op wacht' is de djembé. Wil je horen hoe de djembé klinkt? Dat kan [hier](#).

Wist je dat...

- De djembé vroeger gebruikt werd als telefoon? Ze gaven boodschappen door, door een bepaald ritme te trommelen
- De djembé uit Afrika komt
- De djembé gemaakt wordt van een boom, die helemaal wordt uitgehold

Uitzending

De volledige uitzending kan [hier](#) bekeken worden.