

Gedichten en songteksten

Wanneer wordt een tekst een liedje, en wanneer een gedicht?

Lotte van Dijk schrijft songteksten maar daarnaast ook gedichten. Een gedicht is niet zomaar een songtekst waar je de muziek van weglaat, maar heeft een andere manier van ontstaan.

Lotte van Dijk vormt samen met Marjoleine Reitsema het duo Kirke. Lotte schrijft de songteksten. Daarnaast schrijft ze ook gedichten.

"Ik geloof, dat ik mezelf zie als iemand die het liefst bezig is met van alles. Dus of dat nou gedichten schrijven is of gewoon het schrijven van songteksten, het maakt mij eigenlijk niet zo heel erg veel uit. Ik vind het heel erg leuk om met taal bezig te zijn."

"Het is niet persé moeilijk om een gedicht te schrijven denk ik, maar het is wel heel anders, omdat je hoeft eigenlijk nergens rekening mee te houden terwijl op moment dat je een songtekst schrijft, ben je gewoon gebonden aan de duur van een liedje sowieso en houd je ook rekening met het feit, dat de mensen die dat liedje horen maar een paar minuten daarnaar luisteren, en dat het op dat moment ook helder voor ze moet worden. Terwijl bij een gedicht, dat kun je zelf een aantal keer overlezen en dan heeft het publiek gewoon wat meer tijd om te bedenken "wat staat d'r nou eigenlijk?" en om er zelf een invulling aan te geven."

"Ik ben soms een gedicht aan het schrijven en dan denk ik: "hé, eigenlijk wordt het gewoon een liedje!" en dan doordat ik bepaalde dingen aan het herhalen ben of doordat d'r een heel duidelijk ritme in zit, en doordat ik er eigenlijk al een beetje muziek bij hoor op de achtergrond terwijl ik het aan het schrijven ben. En het kan ook zo zijn, dat ik op dat moment dan nog besluit om een instrument bij te pakken om het alsnog op muziek te gaan zetten.

" Droogvlinder.

Mama ligt te drogen in de zon,

spelden door haar zachtroze vleugels.

Haar borst is koud,

nu tikt zacht in de zijne het hart dat een voorsprong op zich nam."

"Ik heb hier een gedicht van gemaakt en geen liedje, omdat ik soms als ik ergens heel vol van ben iets heel snel wil maken en soms dient zich dat ineens aan als eigenlijk één gedachte, en ben ik ook helemaal niet bezig om daar nog een piano bij te zoeken of een gitaar en maak ik het in één keer af. En staat het d'r en is het klaar, en dan is het een gedicht."