

Een penalty nemen

Hoe schiet je raak?

Ze zeggen wel eens dat het Nederlands Elftal geen held is in het nemen van penalty's. Maar wat is het geheim van een goede strafschoot?

Het passje is goed, Bakkal, geen Buitenspel, aannemen! Aannemen! Bakkal scoort! Jajajajaaa! Nederlandse topsporters gaan voor Coud. Het is nou 1-0! Welk geheim wapen heeft de wetenschap hen meegegeven? Het is de 17de minuut en Wapenaar rent! De druk is groot. Huntelaar. En Gomez rent!

Hoe komt het, dat Nederlanders zo slecht zijn in het nemen van penalty's? Eigenlijk weet ik het niet heel eerlijk gezegd waar hoe dat komt. Het is misschien wel zo, dat het een onderdeel is waar niet altijd serieus op wordt geoefend, te weinig wordt geoefend. Ik denk, dat wij veel te veel nadenken: wij willen alles beredeneren en als ik 'm nou schiet, terwijl een Zuid-Amerikaan denkt van: en nou ros ik hem erin en het kan me geen bal schelen hoe hij erin gaat, als hij er maar in gaat!.

Volgens mij kan je altijd op de techniek trainen en de uitvoering is natuurlijk lastig. Met die druk en de supporters, daar kan je niet op trainen. Penalty's blijven de Achilleshiel van het Nederlandse voetbal. Op één of andere manier krijgen we ze er minder vaak in dan in het buitenland.

De Rijksuniversiteit van Groningen deed er onderzoek naar. Aan de hand van honderden penalty's werd het gedrag voorafgaand aan de strafschoot geanalyseerd. Nederland en strafschoppen, hoe zit dat precies ermee, want jij hebt er onderzoek naar gedaan? Ja, één ding is, dat Nederland slechter is dan vele landen, maar meer interessant is waarom dat is zo? En ik heb nu bijna 400 shots op een video, die ik ga kijken. En wij weten nu een beetje of en welke factoren bepalen het succes en welke factoren bepalen het niet? En vooral gaat het over het omgaan met druk.

Maar kunnen wij Nederlanders niet omgaan met druk? Joh, dat kunnen we wel. En, ja, dat proberen wij wel. Maar waarom dan zo slecht in de penalty's? Wij hebben er veel perspectief in, maar één is, dat in landen met een heel hoge focus op elke (...), dus in de media, in de pers, al die dingen, die landen, zij presteren ook slechter in penaltyseries. Bijvoorbeeld: Engeland en Nederland zijn van de meest individualistische landen in Europa, maar ook de slechtste landen in penalty's. En dat gaat ook over druk, omdat spelers, die weten dat als ik nu mis, ja, dan word ik de grote "scapegoat" zeggen wij in het Engels. Zondebok? Zondebok ja.

Wat is nou de perfecte penalty? Een perfecte penalty voor mij begint voor het aanloop, dat die op een bepaalde manier contact hebben met de keeper, dat hij niet probeert om weg te kijken, omdat hij te bang is voor de situatie. Dat je rustig bent, omdat we heel vaak zien dat spelers missen in deze situaties, omdat zij proberen om alles te snel te doen. Het is als zij proberen zo snel als mogelijk weg van de situatie te komen. Angst? Ja, heel veel angst. Dus een perfecte penalty is voor mij de perfecte voorbereiding.

Kun je nou eigenlijk al zien dat het fout gaat bij deze? Ik denk eerst met (...), hij wilde waarschijnlijk niet de penalty nemen, maar hij moest 'm nemen, dus dat is een slecht teken. Aan hem zien we, dat hij dreigt, dus zijn rug is tegen de doelman. Dat zien wij hier. Dus hij wil de kracht niet aan de doelman zien. En hier heeft de scheidsrechter gefloten en hij heeft het niet gehoord, dat is ook, en hij is niet echt gefocust hier. Nee, inderdaad, hij schijnt nog wat tegen de scheids te zeggen. Ja. Hij heeft echt agressief gefloten., maar hij hoorde het niet. Hij wil het heel graag snel doen en dan weg.

En wat gebeurt hier dan? Hij krijgt strakjes ook, en van de lat, de spelers, dus volgens mij wilde hij ook heel echt niet de penalty nemen, maar dat weet ik niet. Hij wilde niet. Nee, hij wilde gewoon niet. Hij moest. En hij is ook een verdediger, en verdedigers, zij missen vaker dan aanvallers bijvoorbeeld.

Hoe zit jij dan te kijken Foppe? Nou, hier waren er drie of vier bij, dat wisten we absoluut zeker. Beerens zou 'm maken, Janssen zou 'm maken en Babel zou 'm maken. Dat wist ik gewoon zeker. En er waren er ook een paar, die zijn, Gianni bijvoorbeeld die uiteindelijk de beslissende maakt, ja, daar had ik wel wat, plus min hè. Maar hij deed het fantastisch. En dat was met Ridder bijvoorbeeld ook zo, nou, die maakte er één en miste er één, dus eigenlijk weet je een heleboel dingen van te voren. Gianni Zuiverloon, Nederland, dan wel van Groningen, jaaa! Gianni Zuiverloon is het middelpunt van het Oranjefeest!