

De guembri

De Marokkaanse basgitaar

Gnawa muziek kent een aantal basisinstrumenten. De belangrijkste hiervan is de Guembri. Naast de guembri bevat Gnawa muziek de qraqeb en de tbal. De qraqeb zijn een soort castagnetten. De tbal is een grote trommel.

Een guembri is een tokkelinstrument met 3 snaren. Dit instrument wordt ook wel de Marokkaanse basgitaar genoemd. De klankkast is van de guembri is van hout. Deze wordt bespannen met een kamelen- of geitenvel. De snaren zijn gemaakt van darmen. De klankkast van de guembri is vaak heel mooi versierd. In Marokko vind je nog ateliers waar de guembri met de hand wordt gemaakt. De guembri wordt gebruikt in Marokkaanse Gnawamuziek. Deze muziek komt oorspronkelijk uit West- Afrika. Slaven die naar Marokko werden gehaald, hebben deze muziek meegenomen. Gnawamuziek is een mix van Afrikaanse ritmes en religieuze Arabische liederen. Naast de guembri gebruiken ze in de gnawamuziek een soort metalen reuzencastagnetten. De qraqeb. Ook wordt de tbal bespeeld. Dit is een grote trommel die is bespannen met een koeien- of een geitenvel. Het vel van de trommel wordt bespeeld met twee stokken.