

Een camerakraan

Een draaiende filmcamera

Bijna alle films en soaps worden gemaakt met een op afstand bestuurbare camera en met behulp van een camerakraan. Daarmee krijg je beelden die je anders nooit zou kunnen maken. Wil je zien hoe het werkt? Kijk dan deze clip.

Hier, onder de rook van Hilversum, in Nederhorst den Berg worden camerakranen gemaakt. Het bedrijf levert bijna alle spullen op het terrein van alle nationale en internationale producties, concerten, grote sportevenementen als het EK en het WK Voetbal en de Olympische Zomer- en Winterspelen.

Ook voor het maken van grote Hollywood producties wordt gebruik gemaakt van de producten van dit Nederlandse bedrijf. En behalve camerakranen maken ze nog veel meer leuke dingen, want even serieus hè: je denkt toch niet echt, dat er nu een cameraman aan het portier hangt hè? Er zijn talloze technieken om een mooi shot te maken. Kijk: nu lijkt net alsof de cameraman recht voor me staat, maar dat is niet zo, want op dit moment bedient hij een crane van meer dan 10 meter. Aan het uiteinde van deze crane zit een zogenoemde hotshot en daar zit de camera op vastgemaakt. Nou, gemonteerd aan zo'n hotshot kan de camera 360 graden draaien zonder dat de draden in de knoop raken

.Deze draden komen bijvoorbeeld van de regiewagen. Die brengen stroom naar deze op elkaar gestapelde gouden ringetjes. Die ringetjes, die zitten in dit hulsje en als je heel goed kijkt, dan zie je, dat in het hulsje ook gouden pinnetjes zitten. Nou, die pinnetjes, die tappen de stroom af van die ringetjes en geven dat weer af aan deze draden. Nou, als je het in mekaar zet, ziet het er zo uit: dan zijn dit de draden die naar de camerawagen gaan en dit de draden die naar de camera zelf gaan. En deze 2 delen kunnen ten opzichte van elkaar draaien. Ja, en zoals je ziet raken de draden niet in de war. En het zit dan, ja, zo in mekaar. Kijk: en dan kun je draaien en alles blijft netjes.