

Indiase mode

Van sari tot hippe jeans

Verreweg het meest bekende kledingstuk uit India is de traditionele sari. Veel vrouwen dragen nog steeds sari's. Tegelijkertijd is Westerse mode ook niet meer uit het straatbeeld weg te denken.

Indiase kleren. Ja, die bestaan. En dat heeft niets te maken met 'Made In India' hè, - want dat bestaat natuurlijk ook. Heel wat van onze kleren, T-shirts en spijkerbroeken worden in India gemaakt, omdat het daar goedkoper is. Maar met Indiase kleren bedoel ik typisch Indiase kleren.

Hier kijk: Vandaag de dag zie je deze kleren niet meer zoveel; Zeker niet in de stad. Vroeger kon je aan de kleren zien waar iemand vandaan kwam. Maar vandaag de dag draagt bijna iedereen dezelfde kleren. De meeste mensen in India dragen gewone Westerse kleding; Zeker de mannen. Zij dragen bijna allemaal een hemd, een t-shirt en een broek. Net zoals bij ons.

Wat je ook nog wel veel ziet zijn vrouwen in Sari. En dat is nu zo'n typisch Indiaas kledingstuk. Een sari is een doek van zes meter. Gewoon één lang stuk stof. Sari's zijn te verkrijgen in alle mogelijke kleuren, met verschillende motiefjes en priezen. Het is ongelooflijk hoe Indiase vrouwen erin slagen om hier een sierlijk kledingsstuk van te maken. Mooi is dat hè? En het blijft nog stevig zitten ook.

Wat mij wel opvalt, is dat ook sari's al minder worden gedragen. Jonge meisjes dragen zo'n lange jurk met een broek erover en een sjaal. Een 'salwar kameez': veel praktischer dan zo'n sari natuurlijk. Op feesten en speciale gelegenheden wordt nog wel traditionele kleding gedragen. Hier op dit huwelijk bijvoorbeeld. De kolonisatie van India door de Britten heeft een grote rol gespeeld in het verdwijnen van de traditionele kleding.

De Britten wilden dat de Indiërs net als zij gekleed gingen: keurig met een hemd en een broek. Ghandi verzette zich hier wel tegen maar eigenlijk met weinig succes. Hij protesteerde tegen die Britse invloeden door het dragen van een Dhoti. Een wit doek van wel negen meter lang.

og iets wat de Britten hebben meegebracht en nagelaten - tenminste, wat kleren betreft - dat zijn de schooluniformen. In India dragen alle kinderen tot op de dag vandaag een schooluniform. Nu zijn de Britten natuurlijk al lang weg uit India. Maar de traditie wordt niet echt hersteld.

Nee, vandaag is er een andere 'buitenlandse macht' die een grote invloed heeft op wat de jongeren dragen in India. Ze dragen wat ze zien op TV. En dat zijn bijna allemaal Westerse merken. Tja een warenhuis hier, of een warenhuis daar: echt veel verschil is er niet. Maar - wat mij opvalt, is dat de Indiërs - en dan zeker de vrouwen - nog wel heel erg houden van sierraden. Die blijven ze dragen. Glazen armbanden bijvoorbeeld. Of neusbellen. Of stippen op hun voorhoofd, en halskettingen. En hennatatoeages.

Dit zijn natuurlijk állemaal dingen die ook een betekenis hebben:ze zijn een symbool voor trouw. Het is veel meer dan mode, en ze blijven misschien daardoor typisch Indiaas. Ze worden overgedragen van moeder op dochter.