

# Posters ontwerpen

## Hoe gaat dat?

**Stel, je werkt met school aan een musical, of toneelstuk. Dan wil je natuurlijk dat er veel mensen komen kijken! Je kunt dan bijvoorbeeld posters maken. In deze clip zie je hoe een echte ontwerper aan de slag gaat.**

Als je een musical wilt opvoeren, wil je dat aan iedereen vertellen. Met een poster bijvoorbeeld. We gaan kijken bij Donald Beekman. Hoe wordt je posterontwerper?

Ik ben begonnen eigenlijk toen ik 4 was, toen ben ik al begonnen. Ik zit altijd te tekenen, dat vond ik ook wel leuk. Toen dacht ik, toen ik 12 was, dacht ik, dat ik moest gaan studeren van mijn moeder. En toen dacht ik: "nou, laat ik maar Biologie gaan studeren, want dat is iets met dieren", dat vond ik ook wel leuk. En toen na een jaar had ik zoiets van: "nou, ik wil gewoon toch blijven tekenen, misschien kan ik het allebei doen", dus dieren gaan tekenen, want ik ging ook heel veel naar Artis bijvoorbeeld, om de dieren na te tekenen. En toen zei mijn moeder: "je mag ook wel naar de Tekenschool" en toen ben ik dat gaan doen: Kunstacademie.

Toen dacht ik: "nou, ik wil later gewoon tekenaar maar worden dan" en uiteindelijk ben ik dat ook geworden. En nu doe ik het wel op de computer, maar het is in feite hetzelfde. Dit is een beetje wat ik de laatste tijd gemaakt heb, een beetje nieuw werk en het is voor een heleboel verschillende dingen. Dus het is belangrijk, dat het opvalt, zoals hier bijvoorbeeld staat "Freestylers" en deze voorstelling heet "Freestylers", dus dat staat er heel groot op, zodat iedereen als je deze poster echt zo aan de overkant van de rivier op een paaltje hangt, kan je nog lezen wat er staat. Dus je moet een beetje bepalen wat het belangrijkste is van de poster. En het 1ste is natuurlijk hoe..., hoe ie heet.

Nou, en wat zou er nog meer op moeten of op kunnen? De tijd. De tijd, ja, dat is heel goed! Het is natuurlijk wel belangrijk, dat de mensen weten hoe laat het begint. En wanneer. Wanneer, de datum zeg maar. Waar. Kijk: zo komen we er al. Informatie. Ja, een soort extra informatie erover. Bijvoorbeeld een telefoonnummer dat ze kunnen bellen of bijvoorbeeld een Internetadres, dat als mensen die poster zien, dat ze ten 1ste heel groot kijken: "hé, daar ga ik even naar kijken!" en dan lezen ze: "oh, wanneer is het?", "het is een .., hé, het is een musical, waar gaat het over?". Nou, dat vertellen we dan ook even. En "hoe laat is het?", "wanneer is het?", "oh, dan kan ik wel!", en "waar is het?". Nou, eventueel andere informatie.

Dit is wel geschikt om op de poster te gebruiken. Als je het niet weet en je kijkt hiernaar, dan denk je: "hé, wat is dat?". En jij bent Super fiamma aan het maken, toch? Lukt het een beetje? Ja. Huppakkee. Zo, en dan lig ik het onder de scan. Die is wel weer een stuk groter als die andere. Ja, ik vind dat een beetje een... En dat gaan we onder..., dat moet onder Super fiamme ook. Nu zijn het losse plaatjes en dan kan je ze net zo groot maken als dat je wil. Nou, dat zit er wel cool uit toch? Nou, zo dan. Hij is af. Wat vinden jullie ervan? Mooi!