

Akoestische gitaar

Een snaarinstrument

Citaren met een holle klankkast en die niet elektrisch versterkt worden, noemen we akoestische gitaren. In de clip zie en hoor je een western of folk-gitaar. Deze akoestische gitaar heeft stalen snaren en een grote klankkast. Hierdoor klinkt het geluid harder en helderder dan van de Spaanse gitaar, die nylon snaren heeft.

Gitarist Cok van Vuren: Mijn eerste gitaar was een nyloonsnarige, Spaanse gitaar. Ik ben vrij snel terecht gekomen in de Jazz, fingerpickingmuziek en dan schakel je automatisch over naar de 12-snarige steelstring.

De snaren zitten vast aan stemmechanieken. Op de ene kant zitten de snaren aan de brug, zoals dat heet. Aan de andere kant van de gitaar, aan het eind van de hals, zitten de stemknoppen. Hoe strakker je een snaar aandraait, hoe hoger de toon wordt van de snaar.

De klankkast wordt gemaakt van speciaal hout dat mooi klinkt. Het klankgat zorgt ervoor dat het geluid uit de kast kan komen. Hoe hoger je op de hals de snaar indrukt, hoe hoger de toon wordt.

Op een gitaar heeft men fretten, frets bedacht. Dat zijn ijzeren staafjes, waardoor je in de juiste vakjes speelt. De gitaar zal altijd iedere muziekstroming overleven; mensen zullen altijd gitaar blijven spelen. Aboluut m'n enige vriend, ja?!

Voice over: De gitaar is een snaarinstrument dat op verschillende manieren bespeeld kan worden: Van hoog? Tot laag? als begeleidend instrument? of als solo-instrument? Akkoorden tokkelend? of gedempt? met een plectrum. Door de snaren op te duwen kunnen de tonen flink 'buigen'.

Gitarist Cok van Vuren laat al deze mogelijkheden horen in het volgende solo-concert.