

Saxofoon (alt)

Een 'houten' blaasinstrument

De 'sax' heeft een rieten mondstuk en een breed uitlopende metalen buis (conus). Daardoor is het instrument eigenlijk een combinatie van een houten- en koperen blaasinstrument. In de clip hoor en zie je de alt-saxofoon. Maar er bestaan meerdere soorten: sopraan-, alt-, tenor-, bariton-, en bassaxofoons, die elk een verschillend toonbereik hebben.

Saxofonist Arie Kuit: Ik ben saxofoon gaan spelen toen ik Paul Desmond hoorde met 'Take five'. Vond ik geweldig!

Een saxofoon bestaat uit een hals, een body, een beker en een mondstuk. Het mondstuk van een saxofoon bestaat uit een dop, die het riet beschermt. Een rietklem, die het riet vasthoudt op het mondstuk. En het rietje zelf natuurlijk. Dat rietje, als ik daar op blaas, dan gaat het trillen en daardoor maak je geluid. Als ik een klep dicht doe, dan wordt de buis langer. Dus hoe meer kleppen je dicht hebt, hoe langer de buis wordt, dus hoe lager de sax gaat klinken.

Dan hebben we de body gehad. Daaraan zit de beker. Die is er om het geluid beter de ruimte in te sturen. Vier saxen zijn er het meest bekend. Dat is van laag naar hoog: de bariton, de tenor, daarna de alt-sax en tenslotte de rechte saxofoon: de sopraan.

De eerste keer dat ik op deze saxofoon blies, dacht ik: 'Woo! Dit gaat 'm worden!' Voice over: De saxofoon is een blaasinstrument. In het mondstuk zit een plaatje riet dat gaat trillen als je er langs blaast. Deze alt-saxofoon kan op verschillende manieren klinken en bespeeld worden: Van hoog? en nog hoger? Tot laag? Van scheurend hard? Tot zwoel zacht? Hij kan tonen buigen? (glissando), Of laten golven, 'vibrato'.

De saxofonist kan zelfs twee tonen tegelijk laten klinken? En met bijzondere effecten, zoals de liptriller. Saxofonist Arie Kuit laat al deze mogelijkheden horen in zijn nu volgende solo-concert.