

Het geheim van Rembrandt

Beroemd, maar waarom?

Rembrandt schilderde op een manier die nieuw was in de 17e eeuw. Maar wat maakte zijn schilderijen zo bijzonder?

Waarom is Rembrandt zo'n beroemd schilder geworden? Wat was zijn geheim? Vooral nieuw en anders was zijn manier van kijken.. Hij vraagt zich steeds af, hoe breng ik iemand in beeld. Zet hij kracht, is hij moe of diep in gedachten?

Rembrandt gebruikt vaak gewone mensen als model. En laat scènes naspelen. Vechtende mensen, wat voelen ze, en hoe laat je dat zien. Rembrandt wil dat de mensen die hij schildert levende figuren worden. En als hij geen model heeft, oefent hij op zichzelf.

Rembrandt ontdekt ook dat je licht en schaduw goed kan gebruiken om gevoelens mee uit te drukken. Hij begint te oefenen, met zijn eigen gezicht. Eerst schildert hij de schaduwvlekken. De neus en mond steken daardoor af. Het is of daar wat licht valt. Steeds duidelijker zie je de ronde vormen van het gezicht. Het felste licht laat hij vallen, op de wang, de hals en de kraag.

Met de achterkant van de penseel krast hij de donkere verf weg, en komen zijn krullen tevoorschijn. Beter dan wie ook weet Rembrandt het licht te gebruiken om zijn verhaal te vertellen en hij wordt er een meester in.