

Percussie

Opdrachtenblad Schooltv-beeldbank

GROEP / KLAS

Naam:

- Ga naar www.schooltv.ntr.nl
- Ga naar de clip : Percussie

Bekijk de clip en maak de volgende vragen. Gebruik de pauzeknop als je gaat schrijven.

1. Algemene vragen over percussie

A) Welke instrumenten worden bedoeld met “Percussie-instrumenten”?

B) Welk instrument in de clip klinkt het laagst? _____

Kun jij bedenken wat de naam van dit instrument met de klank te maken heeft?

C) Wat is het belangrijkste verschil tussen een beat-ring en een tamboerijn?

D) Hoe worden Maracas ook vaak genoemd?

Waarom?

E) Welk instrument geeft altijd het ritme aan?

2. Diverse percussie-instrumenten

Zoek plaatjes van de onderstaande instrumenten en plak ze op een vel papier. Schrijf de namen van de instrumenten erbij. Één krijg je er vast cadeau:

1. Beat-ring (zie plaatje)

2. Claves

3. Maracas

4. Cow-Bell

5. Snare-drum

6. Bass-drum

7. Toms

8. Bekken

9. Chimes



3. Het bespelen en het geluid van een aantal percussie-instrumenten

- A) De snaartrommel is zowel te bespelen mét als zonder de snaren, die tegen het ondervel aangespannen zitten. Beschrijf beide klanken:

Met snaren klinkt de snare-drum _____

Zonder snaren klinkt de snare-drum _____

- B) De instrumenten in de clip worden op verschillende manieren bespeeld. Zo zie je aan het begin van de clip de slagwerker *met zijn vingers* op het vel van de toms spelen. Welke andere manieren zie je in de clip? Noem er minstens vier.

Tip: kijk per instrument hoe het bespeeld wordt.

4. Het concert

- A) Aan het begin van het concert hoor je het basisritme van de salsa. Dit basisritme wordt ook wel de 'clave' genoemd. Welke twee instrumenten spelen dit ritme in het concert?

- B) Luister goed naar het basisritme en tik het zachtjes mee. Je merkt dat de vijf tikjes steeds zijn verdeeld in twee groepjes.

Probeer nu de volgende verdelingen uit (tik zelf!) en omcirkel de verdeling die volgens jou het best bij het basisritme past.

a) 1 tik, gevolgd door 4.

b) 2 tikken gevolgd door 3.

c) 3 tikken, gevolgd door 2.

d) 4 tikken, gevolgd door 1.

C) Bijna alle instrumenten die je in het concert hoort, zijn na elkaar opgenomen. Tijdens het spelen hoort de slagwerker de opgenomen instrumenten door zijn koptelefoon. Zo kan hij goed maat houden en kan één slagwerker, toch een heel orkest bespelen. Toch speelt de slagwerker op een gegeven moment wel twee instrumenten tegelijkertijd. Welke twee zijn dit?

Hoe kan dat?

E) Tijdens het concert verschijnen alle instrumenten één voor één achter elkaar. Schrijf hieronder de volgorde van de instrumenten. Het instrument dat je als eerste hoort/ziet schrijf je bij nummer 1, en zo verder tot nummer 9. (Bij vraag 2 zie je hoe je de namen van de instrumenten moet schrijven!)

1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____

5. _____ 6. _____ 7. _____ 8. _____

9. _____