

Contrabas

Opdrachtenblad Schooltv-beeldbank

GROEP / KLAS

Naam:

- Ga naar www.schooltv.ntr.nl
- Ga naar de clip : Contrabas

Bekijk de clip en maak de volgende vragen. Gebruik de pauzeknop als je gaat schrijven.

1. Algemene vragen over de contrabas

- A) Hoewel de contrabas veel op de viool lijkt, zijn er ook nogal wat verschillen. Één van die verschillen is dat het stemmechaniek anders is. Waarom is dit anders dan op een viool?

- B) Noem nog minstens 3 verschillen tussen de contrabas en de viool.

- C) Noem ook nog minstens 3 overeenkomsten tussen de contrabas en de viool.

D) De naam van dit instrument heeft alles te maken met de klank ervan. Het woord 'BAS' komt ondermeer voor in het Frans. Wat is de Nederlandse betekenis van het Franse woord 'BAS'?

BAS betekent: _____

E) De snaren van de contrabas zijn gespannen over een rechtopstaand stukje hout: de kam. Wat is de functie van de kam?

F) Om de strijkstok goed te laten werken moeten de haren eerst voorzien worden van een laagje hars. Waarom is dat?

2. De onderdelen van de contrabas

Schrijf bij de verschillende onderdelen van de contrabas op de foto het nummer van de volgende onderdelen:



1. Steunpen
2. f-vormig klankgat
3. Kam
4. Fijn-stemmers
5. Stemknoppen
6. Hals (toets)
7. Krul
8. Klankkast

3. Het bespelen en het geluid van de contrabas

- A) Hoewel de contrabas maar vier snaren heeft, kun je er natuurlijk wel meer dan vier tonen op spelen. In de clip zie je als voorbeeld hoe de tonen steeds hoger worden. Wat doet de linkerhand om ervoor te zorgen dat de tonen steeds hoger worden?

- B) De contrabas kun je zowel met de strijkstok als met de vingers bespelen. Met een strijkstok kun je op meerdere manieren over de snaren strijken. Elke speelwijze heeft een eigen naam. Zoek de betekenis van de volgende speelwijzen op:

Maak jezelf een goede voorstelling van hoe dit er uitziet! Deze opdracht is belangrijk voor andere vragen.

Saltato: _____ Pizzicato : _____

Tremolo: _____ Col legno: _____

4. Het concert

A) Soms wordt de muziek tijdens het spelen pas 'bedacht'. Hoe heet deze manier van spelen?

B) In het concert komt een speel manier voor die je niet direct bij dit instrument zou verwachten. Omschrijf deze bijzondere speelwijze.

5. Bij het concert: muziek vertelt een verhaal (Extra Opdracht)

Hoewel in het gespeelde concert niet wordt gezongen, kan je er toch heel goed een verhaal in 'horen.' Je kunt al luisterend zelf een verhaal verzinnen. De één vindt het vrolijk, terwijl iemand anders het juist spannend of heel romantisch vindt! Bij een verhaal spreek je al snel over hoofdstukken, maar ook muziek is in stukken te verdelen. In dit korte concert begint met elke verandering van speel manier ook een nieuw klein hoofdstuk, waarin iets gebeurt uit het verhaal.

Opdracht:

verzin bij deze muziek een kort verhaal. Je verhaal moet goed bij de gebeurtenissen in de muziek passen. Laat je verhaal een duidelijk begin, midden en eind hebben. Muziek ondersteunt vaak de sfeer in een film, en versterkt ook bepaalde gebeurtenissen. Zoek daarom in het concert naar opmerkelijke 'geluiden' en verzin daar een passend gevoel of beeld bij, en gebruik dit in je verhaal.