

Vincent van Gogh

beroemd kunstenaar

Vincent van Gogh

In Amsterdam staat het Van Gogh Museum. In dit museum vind je bijna alle schilderijen van Vincent van Gogh. Miljoenen toeristen uit de hele wereld komen naar dit museum om zijn tekeningen en schilderijen te bekijken. Die zijn nu heel veel geld waard. Maar toen Vincent van Gogh deze maakte, wilde niemand zijn schilderijen hebben. Vincent stierf als een arm man.

Vincent als kind

Vincent van Gogh wordt geboren op 30 maart 1853 in Zundert. Samen met zijn broertjes en zusjes groeit hij op in dit Brabantse dorp. Als kind is Vincent stil en teruggetrokken. Hij vindt het heerlijk om uren door de velden te dwalen en planten, insecten en vogels te bestuderen. Met zijn broer Theo heeft hij een hele hechte band.

Aan het werk

Als Vincent bijna 16 is, gaat hij werken. Hij wordt verkoper in de kunstwinkel van zijn rijke oom in Den Haag. Vincent is enthousiast. Kunst en schilderijen interesseren hem heel erg.

De schilderijen in de winkel verkopen heel goed. Maar Vincent vindt ze eigenlijk niet mooi: zo zoetig, mooie bloemen en landschappen, maar hij mist de mensen. Waarom zie je niet wat zij meemaken?

Vincent heeft moeite schilderijen te verkopen die hij niet mooi vindt. Aan zo'n verkoper heeft een baas ook niets, dus Vincent wordt ontslagen. Vincent wil nu, net als zijn vader, over de bijbel vertellen; het evangelie verkondigen.

Hij gaat werken als hulpprediker, een soort dominee, voor mijnwerkers in België. Dag en nacht is Vincent aan het werk. Hij geeft zijn geld en zijn kleren aan de armste mensen. De mensen van de kerk vinden dat hij overdrijft. Bovendien vinden ze dat Vincent er te armoedig uit ziet voor een hulpprediker. Daarom wordt hij ontslagen.

Kunstenaar



Dan besluit Vincent zelf kunstenaar te worden. Als kind tekende hij al graag. Hij verhuist naar Etten in Brabant, waar zijn ouders zijn gaan wonen.

Vincent wil vooral 'gewone mensen' tekenen. Zijn broer Theo stuurt hem iedere maand geld. Daardoor kan Vincent naar zijn neef in Den Haag, de kunstschilder Anton Mauve.

Mauve geeft hem teken- en schilderlessen. Van hem leert Vincent met olieverf werken (hiervoor werkte hij vooral met potlood, houtskool, Oost-Indische inkt en waterverf).

Vincent heeft niet genoeg geld om mensen te betalen die voor hem willen poseren. Dus zoekt hij ze buiten op en tekent hij hen na. Zo ontmoet hij Sien van Hoorn. Zij wordt zijn vaste nieuwe model. Ze gaan bij elkaar wonen, maar dat gaat niet goed.

Vincent vertrekt uit Den Haag en zwerft verdrietig rond in Drenthe. Ten einde raad gaat hij opnieuw terug naar zijn ouders, die in die dagen in Nuenen, in Brabant wonen. Het schuurtje achter het huis wordt zijn atelier. Hij tekent de mensen op het platteland. Arme boeren die zwaar werk verrichten. De kleine schetsen die hij buiten maakt, werkt hij thuis in zijn atelier uit. Hij schildert vooral in donkere aardekleuren. Vincent stuurt zijn broer Theo al zijn tekeningen en schilderijen in ruil voor geld. Zo verdient hij zijn geld eerlijk.

De aardappeleters



Een schilderij waar hij erg zijn best op doet is 'De aardappeleters'.

Op het schilderij zie je vijf arme boeren die aardappels eten. Ze zijn moe van het harde werken. Het huis lijkt meer op een stal dan op een woonhuis.

Vincent wil met dit schilderij het arme bestaan van de boeren laten zien.

In Parijs



Vincent verkoopt niet veel schilderijen. Hij is nog armer dan de mensen die hij schildert. Hij schrijft zijn broer Theo, die inmiddels een kunsthandel in Parijs heeft, dat hij eraan komt.

In Parijs ontdekt Vincent de moderne schilders. Zij schilderen zoals Vincent ook wel zou willen. Licht en kleur zijn belangrijk in het werk van deze Franse schilders. Vincent gaat ook zo schilderen. De donkere aardekleuren van vroeger veranderen in helder rood, blauw en geel.

Vincent ontmoet Pissarro. Die wordt zijn leermeester. Hij legt Vincent uit wat hij doet: stipje voor stipje schildert hij de kleuren naast elkaar.

Vincent verandert al snel de stippen in strepen. Nog steeds verkoopt Vincent geen enkel schilderij. En omdat hij dus nog te weinig geld heeft om mensen te betalen die voor hem poseren, schildert hij regelmatig zichzelf. Dat is goedkoop. Vincent blijft arm, dat maakt hem somber.

Arles

Na twee jaar besluit hij de grote stad Parijs te verlaten en de zon op te zoeken in Arles, een klein stadje in het zuiden van Frankrijk. Het wordt lente in Arles, de fruitbomen staan in bloei en Vincent wordt weer wat vrolijker en gaat aan de slag.

Hij schildert de korenvelden in heldere kleuren. Hij schildert de zon en de hemel fel geel, de aarde paars. Vincent schildert ook de kleuren van de nacht. Nachtenlang schildert hij onder het licht van een gaslamp.

Laatste maanden



Sterrennacht

Na een paar weken wordt Vincent toch weer somber. Hij krijgt zelfs angstaanvallen; dan is hij helemaal in de war. Het wordt zo erg dat hij zich laat opnemen in een ziekenhuisje vlakbij Arles. Als Vincent een beetje tot rust is gekomen, gaat hij weer buiten werken. Eerst in de tuin van het ziekenhuis en later in de omgeving ervan. Hij maakt de prachtigste schilderijen. Zijn bekendste werk uit die tijd is de 'sterrennacht'.

In 1890 gaat Vincent naar een plaatsje in de buurt van Parijs, Auvers sur Oise. Hij schildert daar veel landschappen en voelt zich goed. Toch blijft hij bang weer zijn verstand te verliezen. En het gaat inderdaad weer fout. Hij raakt opnieuw in de war. Op een mooie zomerdag in 1890 vertrekt hij met zijn schildersspullen naar de korenvelden. Daar schiet hij zichzelf met een pistool in de borst. Na twee dagen overlijdt hij. Zijn broer Theo is erbij. Vincent wordt in Auvers begraven. Er zijn beroemde schilders bij aanwezig. Zijn kist is bedekt met gele bloemen en zijn schildersezels en penselen staan ernaast.

Wist je dat?

- Als kind was Vincent dol op het verzamelen van torren en lege vogelnesten. Hij was ook heel goed in het verzinnen van spelletjes.
- Vincent leerde zichzelf schilderen. Hij heeft geen les gehad op een kunstacademie.
- Op een dag is Vincent zo boos dat hij een stukje van zijn linkeroor af snijdt.
- Echte van Gogh schilderijen kosten erg veel geld. Wil je toch een afbeelding van zijn werk hebben, dan kan dat. Er is van alles te koop: posters, boeken, koekblikken, tassen, douchegordijnen. Als van Gogh nu leefde, was hij vast miljonair geweest!
- Nu wordt er wel 5 miljoen Euro voor een schilderij van Van Gogh betaald.
- Er is een luchtballon gemaakt van het hoofd van Vincent van Gogh. Ballonvaarder Hans Zoet gaat de komende jaren met de ballon de wereld over.
- Vincent en zijn broer Theo liggen samen begraven in Auvers, een plaatsje in Frankrijk.
- Vincent is niet lang kunstenaar geweest: maar 10 jaar. In deze korte tijd heeft hij erg veel geschilderd, bijna 1700 werken!
- Tijdens zijn leven heeft Vincent maar één schilderij verkocht, voor ongeveer 288 gulden. Dat is ongeveer 130 euro.